6. LIHANUKKE

häätää pahuuden
voimat luotasi

NUKKE Lihamukke

Ei se ole mies eikä mikään, joka ei hanki ammattia, työpaikkaa, vaimoa, autoa, asuntoa, lasta ja muuta elämisen rekvisiittaa.

BOIKOTTILISTA:

SOUNDI, SUOMEN PUOLUSTUSVOIMAT, KIRJOITUSKONE, LATOMATEXTI, ROKKIPÄNDIT, RAHANSYÖJÄT ([redacted], [redacted]...), YLI 100 MK MAKSAVAT KUTEET, LAPSILTA KIELLETTY, KAUNEUS & TERVEYS SEKÄ NUSSIVAT NUNNAT (NE VIIMEISET MUOTINATSIT!), KAPAKAT (NE ON TÄYNNÄ IDIOOTTEJA! HEI VAIN PIIDE!), [redacted], KIHLASORMUKSET, PEILIT AAMULLA, TYPERÄT BOIKOTTILISTAT ETC.

ROCK ON KUOLLUT

ROCK & ROLL

Iloinen asia

JOTKUT IMMETTELEE MIX LNISSÄ O PALSO PÄÄKAHVOJA -HASSU...

TOIMITUS

HAH-HAH! (?)

TÄTÄ LEHTEÄ TEHDESSÄMME KUUNTELIMME MM. SEURAAVIA:

MAU MAUS : LIVE LP

VARAUS : TOTAALINEN RAKKAUS

KLIMAX - DEMO

A-HEADS : LOVE OR PAIN

RUDIMENTARY PENI

KAIKKI DISORDER 4.5.84

KUKA OIKEESTAAN KÄSKEE AINA SANOMAAN JOO JOO

KOKEILE SANOA JOSKUS: EI - PIRISTÄÄ KUULE KUMMASTI.

EI ONNI OO = OLLA "NORMAALI"

EI ONNI OO = RAHA

2

PÄNDIT

ULAN GATOR

Kemi

Oulu

Kuopio

Jyväskylä

Joensuu

Pori

Tampere

Lahti

Turku

Vantaa

Espoo

Kotka

HELSINKI

JEESUS VÄITTI OLEVANSA JUMALAN POIKA (kaksi vaihtoehtoa)

Hän oli VÄÄRÄSSÄ (kaksi vaihtoehtoa)

Hän oli OIKEASSA

Hän TIESI olevansa väärässä

Hän EI TIENNYT olevansa väärässä

Hän oli JUMALAN POIKA (kaksi vaihtoehtoa)

Hän oli valehtelija

Hän oli mielisairas

Voit TUKEA HÄNET (Et ole viisas)

Voit OTTAA HÄNET VASTAAN

Joudut KADOTUKSEEN

Pääset TAIVAASEEN

KATSO... KAIKKI ON-KIN NÄIN YKSINKERTAISTA:

NAUHAT

(HAN VAA KRITTIKIN TOIVOSSA-KI VOI TIETTY LÄHETTÄÄ NAUHOJA KAIKKI MATERIAALI TALLENNETAAN PYYDETTÄESSÄ.

JOSKUS AIKOINAAN KINUTTIIN PÄNDEILTÄ NAUHOJA KOKOOMAKASSULLE JA TUHAN NIITÄ – 3 KAPPALETTA. NO VURKO NY EI SIT VIITTI RUVETAKKAA KOKOON MITÄÄ (NEIDÖN VEHKEILLÄ SE ONKI TOSI HANKALAA)

EDESVASTUUTONTA PUUHAA, VAI? KEHUTAAN NY KUITESKI NOITA PÄNDEJÄ VÄHÄ. JÄÄ AINAKI HYVÄ MIELI. (MEILLE VAI SOITTAJAPOJILLE? JAA-A.)

POLIISIVALTIO KERKOMUS OLI JULKASUMME EO. NUMEROSSA JA NYT NE MUISTI METÄ OIKEEN ÄÄNIPRESENTIILÄ. VOI JUKU. JOO KAI TÄÄ PALAUTTAA TÄYTYY... JA EIHÄ TÄS OOKAA KU NIITTEN OMAA SOITTOO ... JA VITUN PASKASTI ÄÄNITETTY, KUTEN KAPA-POIKA TUNNUSTAAKI. EI TOMMOSTA HERNEREITTOO PALJO VIITTI KUUNNELLA ... PERIAATTEESSA. MUTTA: JOSTAIN SIELTÄ SYVÄLTÄ PUMPULIN UUMENISTA KUULUU ÄÄNIÄ, JOTKA TODISTAA ETTEI OO JÄTKILLÄ PEUKALO PERSEENREIÄSSÄ TAI EDES KESKELLÄ KÄMMENTÄ. KUULUU VAKUUTTAVAA KITAROINTI, BASSOTTELUUKI VÄLILLÄ ... HYVII SÄVELLYKSII ESIM. SÄ OOT KUSESSA, VIHAA ... SELKASII MITÄ VOIS LEVYLTÄKI AJATELLA KUULEVANSA. ENEMMÄN PUNKKII KU H.C.:TÄ EIKÄ KAUHEEN ONAPERSEISTÄ ... VÄLTTÄMÄTTÄ. PÄTKITTÄIN TULEE VANHA NUUNNAT NIÄLEE. LIVEKASSUU UOI TILAILLA ... EOELEE ... KORALTA ... SAVONKATU 9 A 16 70100 KUOPIO 10 (15 mk).

EVVLAATIO TURUSTA. ÄÄNITYS TASO JOPA HEIKOMPI KU P-VALTIOLLA. JOTAI PIHINÄÄ JA PUHINAA KUULUU SIELTÄ SUN TÄÄLTÄ. SANAT ON HEKOSSÄ JA NE VÄHÄ AVITAA ... VAIK NE TÄS PÄNDIS KAIKKEIN HYÖNOINTA ONKI ... OIS VOINU MIETTII VÄHÄ ENEMPI. MUT SÄVELLYKSET ON HYVIÄ JA OMAPERÄISYYTTÄKI ON ... RAKKOUTTA ENNEN VANHAAN ON AIKA HASSU PIISI." ENNEN VANHAAN LADOSSA NUSSITTIIN/SITTEN VASTA JÄLKEEN PÄIN KYSELTIIN/OLIKO SULLA JOTAKIN EDESSÄ/ETTEI VAAN TULISI LAPSIA."

NO EVVLAATIOKI ON NYTTEN NÄHTÄVÄSTI KUOLEMASSA. KÄMPPÄ KUN SOLISTI TOMMPAN NUKAAN VIETTIN JUST ALTA POIS. NÄIN SITÄ YHT. KUNTA TYKSE NUORISON OMAEHTOISTA TOIMINTAA JOOPA JOO...

KLIMAX, PIEKSÄMÄKI. SIIRRYTTIIN RASKAASEEN SARJAAN... NÄKÄ (KITARA) KASETIN MUKANA TULLEESSA KIRJEESSÄÄN SANOO ET JOS TÄÄ KASETTI KELPAA NI VOLIT PISTÄÄ MUURMAN BIISIN... "JOS KELPAA" HAH HAH HIKÄ VITSI! JOLLE EI KELPAA TÄYTYY OLLA LÄPITTE SAIRAS MADONSYÖMÄ IMPOTENTTI HUITAPELI! TÄÄ KLIMAXIN DEMO ON YKS KOVIMPII ÄÄNITTEITÄ MITÄ JUST KOSKAAN OON KUULLU. TOSI RANKKAA, MAHTAVAA, TAIDOKASTA. TOSI PUNKKIA, HARDCOREE. VARMASTI TUTTE KUULEEN NÄISTÄ! SUOMEN YKKÖNEN? YLÄTTÄVÄN TUNTENAVON. "YLÄTTÄVÄ" CIEVÄ SANA. EI, EMMÄ VIITTI VÄSITTÄÄ KLIMAXIA TURHALLA YLISTYKSELLÄ, PÄNDI PUHUKOON ITTE MUSIIKILLAAN. MUT VIÄ YKS JUTTU: TIMPPA ON SUOMEN HUUTAVIA NE 7. JA KLIMAXIN SUVIVIRSI JOKAISEN SUOMEN KOULUN KEVÄTJUHLAAN!

3

Pistetäänpä pakinaksi

LINTSU (PAINAJAISUNI-FANZINE) OTTI KANTAA SIIHEN NUKKEVITOSEN SANOMAKAA RONALD'-JUTTUUN. "IHMINEN KU IHMINEN" ... "EI TARVI TAPPAA. ON MUITAKI VAIHTOEHTOJA. ESIM. TOIMII SITÄ VASTAAN SANOIN JA TEOIN JA JULISTABJ. EI ASEIN ... JA TOIMII VASTAAN VÄÄRYYTTÄ. YRITTÄÄ SAADA MUKI MUKAAN SIIHE. MUN MIELESTÄ PAREMPI TOIMII KU TAPPAA..."

OIKEESSAHAN LINTSU ON ... ALOTTAA TOIMINTA VAIK MAHDOLLISUUDET ONKIN RAJALLISET, TODELLA RAJALLISET.

NO EIHÄN ME MITÄÄ TAPPAMISTA EES TOSISSAAN TARKOITETTU. EI OO KOSKAAN OIKEIN VIEDÄ IHMISELTÄ (OLI OMASTA MIELESTÄ SITTEN MINKÄLAINE KUSIPÄÄ VAAN) YHTÄ JA SAMALLA KAIKKEE: HENKEE, ELINÄÄ. MUT JOS REAGOIN KOHDALLA KÄYTTÄS SAMOJA KEINOJA MITÄ MIES ITTE POLITIKASSAAN NI AINOO VAIHTOEHTO OIS KUULA JUST SINKE: SILMIEN VÄLIIN. NIISTÄ RIKOKSISTA MITÄ SE ON IHMISKUNTAA VASTAAN TEHNY, EI MIKÄÄN MUU RANGAISTUS TUU KYSYMYKSEEN. YHTENÄ ESIMERKKINÄ VAIKKA NÄÄ VÄLIAMERIKAN MAAT, JOISSA JUST ALKO DEMOKRATIA PELAAN: KOULUJA RAKENNETTIIN YMS. JA IHMISET VIHDOIN SAI EES VÄHÄNTTE PÄÄTTÄÄ ASIOISTAAN NI SIT USA:N JOUKOT RYNNII TÄNNE "TURVAAMAAN VAPAATA MAAILMAA": TAPPAMAAN, KIDUTTAAN. NIMITTÄÄ SINNE OMAN DIKTAATORINSA JA TAAS ON "KOMMUNISMIN LEVIÄMINEN" SAATU EHKÄISTYÄ.

SANA MIES OIS VALMIS TAPATTAMAAN YDINPOMMEILLAAN MILJOONIA IHMISIÄ VAIN SÄILYTTÄÄKSEEN OMAN USKOTTAVUUTENSA, JA SAMA PÄTEE MYÖS NOIHIN LOPPU ELÄKEÄISIIN. MITÄ ESIM. MINÄ OON NIILLE VELKAA, MIKS ESINEERKIS MUN PITÄS ANTAA HENKENI, ETTÄ JOKU FOSSIILI, JOLLA ON JALKA PUOLREITEEN ASTI HAUDASSA, VOIS NÄYTTÄÄ KUINKA USKOTTAVA, KOVA JÄTKÄ ON.

PALJONHAN TÄS EI VOI TEHDÄ MUTTA AINAKI VOITAS KISKOO SAMASTA KÖYDESTÄ, VAI ? UNITE, DON'T FIGHT

SUOMI H.C. RULES ?

SUOMALAINE H.C. KULKEE HELVETIN LUJAA - AINAKI VIINYYLILÄ. KELKAT TAAS ON PUNKEILLE KU JOULU JA JUHANNUS: PARI KERTAA VUODES SAA PITÄÄ TODELLA HAUSKAA ... TOISINKI VOIS OLLA. HYVÄ ET KIPI, LINTSU + MUUT YRITTÄÄ, HELVETIN HYVÄ SIIS! SE KEIKOISTA.

JOS ITTE MUSIIKISTA RUPEE VIKOJA ETTIIN, NI EKAKS TULEE AINAKI MULLE MIELEEN SANOTUKSET. NE KUN ENSINNÄKI VOIS KUULUA! JOS EI MILLÄÄ SAA KUULUUN NI VÄHIN MITÄ TEHÄ OIS PAINAA PIISIEN SANAT LEVYN KANTEEN TAI FRILL. MONISTEELLE. EI CUULIS AINAKAA JÄLKIMMÄISEN VAIHTOEHDON OLEVAAN JÄRJN VAIKEE TOTEUTTAA.

TOISEKSEE: SUOMALAISILLA PÄNDEILLÄ, TOISINKUN USEIMMILLA ULKOMAISILLA (PAITSI RUOTSALAISILLA) ON SANOTUKSET VALITETTAVAN USEIN SAATANAN HUONOJA.

MULLE AINAKI YKS TÄRKEIMPII JUTTUI PUNKIS ON SE ET AJATELLAAN ANGOLLA EIKÄ PERSEEN REIÄLLÄ. PERSEESTÄ NOI NYKYSET SANOTUKSET LÄHINNÄ ON KOTOSIN.

SITÄ MÄ SANOI ET AINA PITÄS OLLA NII VITUN KANTAAOTTAVII. EI TODELLAKAAN: PIISIEN AIHEITA SÄ NÄÄT PÄIVITTÄIN YMPÄRILLÄS, JOS PÄÄT SILMÄS AUKI. ONKSE JOKU SÄÄNTÖ ET PUNKJUTUS SA PITÄS AINA ITTEE JOKA ASIASTA NII VITUSTI. PUNKKIENHAN PITÄS YRITTÄÄ OLLA VAPAITA, PYRKII ULOS RAJOISTA JA KAAVOISTA, EIKÄ PÄINVASTOIN LUODA NIITÄ ITTELLEEN KOKO AIKA: TIETYN TYYPPISET SANOTUKSET, MUSIIKIN NOPEUS, KAIKILLA SAMANLAISET KUTEET JNE...

NOI KAIKKI KAAVAT TEKEE PUNKEISTA VAAN YHEN PASKAMUODIN JOKA LOPULTA TAPPAA ITTENSÄ.

OTTAKAA NE SILMÄLAPUT POIS JA KATTOKAA VÄHÄ YMPÄRILLENNE, VOITTE NÄHÄKKI JOTAI!

JA VIÄ: MIKS VÄLTTÄMÄTTÄ TK:N, JOKA PYSTYY SANOON SAMAN ASIAN KAHELLA RIVILLÄ, MINKÄ MUUT 20:LLÄ, SANOTUKSET OIS NII KOVIN AVUTTOMII?

MASA

SE OLI YKS MAAILISKUINEN PAKKASILTA KU LÄHETTII TAIVALTAA KOHTI POHJOISTA, NIMALAA TARPEEN LÄHTEE TIEN PÄÄLLE OLI SYNNYTTÄNY TIETO JOHTAVAN POSTIPUNPANDIN-KILLING JOKEN-KEIKASTA KYS. PAIKKAKUNNALLA.

PAIKALLA OLI KOHTUULLISESTI VÄKEE: PARI-KOLKYT PUNKKII (MM. H.I.C SYSTEEMIN RAMPPA & PYYLI), MUSTII IHMISII SAMAAN VERRAN JA MUUTAMAT HANDIROK-TYTTELIT. VALITOSA [redacted] OLI NS. JUNTTEJA JOKKA TOSIN PYSYTTELI VISUSTI SOMÄN TAKANA PISKOSSA.

JA MUSTAA PARAATTAHAN EI K.JOKE SUOSTUNUT LÄMMITTELEMÄÄSEEN OTTAAN. PÄÄSPI OLLA KOMMENTOIMATTA KU EI TUUNE TAHISTOIA... LEVYLTÄ SOI DISCHARGEE JA G BH:TA. SEMMOSTAKAA EI NÄISSÄ PUITTEISSA OO KOSKAA TAPAHTUUN!

NO, JOKU PUHU ET JAZZ & KUMP. OIS SOITETTAVAT LEVYT VALINNU. TIESÄ HÄNTÄ, PYYLI KEHU NISOSTA KOVAKS MYYNTINIMIÄHDE -KAI SE SIT ON JOO... NÄ KOITIN TUNKEE JOSSAI VÄLISSÄ SINNE JOKEN PUKUKOPPIIN JA YKS HYVÄ ROUDARI PÄÄSTÄKI SEN VERRAN PITKÄLLE ET SAI MOIKATTUU. OLI NIIL JOTAI MUUTKI SIÄ. NO SIT SIIHE TULI YKS VITUN AGGRESSIIVINE KAAPINKANTAJA HEILUUN - OLI PAKKO VETÄYTYÄ SALIN PUOLELLE. SE OLI YKS SEMMONE VIIKSEKÄS IDIOOTTI JA PALAAN SIIHE VÄHÄ MYÖHEMMIN...

NO PARI TUNTII SIINÄ MENI CATTAILA HAATESSA JA TUTTAVUUKSII TEHDEN. IHA YLÄTTÄVÄSTI SIT PIMEELLE LAVALLE TULI MUSTII MIEHII - RUNKUT RUPES HAKKAAN & VALOT VÄLKKYYN. TAKASEINÄ LÄ KAKSI KAUNISTA UPPUA. ORGASMI OLI LÄHELLÄ: OLI NIIN TAIVAALLISTA.

MENO OLI HETI MUSTA ASTI KANNERNAISTA. PILSNERI JA HIKI LENSI. JOKU SOITTI LYHYEHKÖN MUT TAPPAVAHKON SETIN, ETTEI VAAN TULU KUUMA, EI PERKEUS? JAB OLI IRVISTELEVÄNEEN & MAALATTUINE KASVOINEEN TODELLA PIMEEN NÄKÖINEN, KITARISTI OLI KU ENO AMMATTIKOULUN LUOKKAKUVASSA KUVASTYTUVUULLA - SAMANLAINE LETTIKI! MIES TEPASTELI LAVALLA JA HIPELÖI SOITINTAAN AITOON ENGLANTILAISEEN AATELISTYYLIIN - ORKESTERIN KAUNIS POIKA.

RUMPALI TEKI HOMMIA KUIN 1. LUOKAN KIRVESMIES KONSANAAN - PANDIN TINPURI, JA BASISTIKIN RUNKKAS SOITINTAAN NÄYTTÄVÄSTI - YHTYEEN RUNKKARI? JA JÄTKISTÄ VIÄ ET SITÄ KATELLESSA TULI MIELEEN TOMMOSET KOLKYTLUVUN KAUHUELEFFAT - JÄTKÄ OLI NIINKU PARASKI VOODOO-MIÄS. VARASTI HEIKÄLTÄ ILLAN SHOUN SAATANA! NO, EI NY SENTÄÄ ...

JÄTKIEN POISTUTTUA CAVALTA ALKO-PORUKAT HUUTAA NIITÄ TAKAS. TAVOITTELIN CAVALTA NIKKITELLINETTÄ LOHOTTAAKSENI ÄÄNENI VÄLYYMIÄ, SILLÄ TULOKSELLA ET EN. VIIKSIKYRPÄROUDARI TUU HAKKAAN RAUTAPOTKELLA KÄTEEN. JA NAURO TIETTY PARIA VAAHDOSSA. NUAKI NAUKATTI. NO TULIHAN NE HEITTÄÄ SIT PARIT ENKORETJA JAZ OLI SAATAVANA TYYTYVÄINEN SAATUUN SUAMILAISIA SYMPATIOITA OSAKSEEN. MIES LÄHTI KUIN MUN PASKANEN IKKUNARUUTU JUST NYT AURINGONPAISTEESSA.

NO SIT LÄHETTII JA OLTII VÄSYNEITÄ.

LUJANUKKE

N:o 6

(Tämä numero on erityisesti tarkoitettu uskoville.)

TOIMITUS ON SE SAMA VANHA, KIITOKSET TOISAALLA.

PIIRRUSTUS © ANNA

MEAT PUPPET - PUNK ZINE

ANARCHY & PEACE

LIVE IN MIKKELI

©VERNU

AAMULLA MAHOJA VASTAAN JUNA VAIKEETA EROTTAA NE JOUKOSTA..

JOO.. LAUANTAINA 25.2 MENTIIN ASEMALLE.. EI OLLU KOVIN

MAHOILLA EI OLLU RUMPALII JA TOI JUKKA SI MENI SOITTAA NIILLE NE TREENAS MEIDÄN KÄMPÄLLÄ KERRAN JA IHA HYVIN SE MENI .KAI.. JOO VITTU KU LÄHDETTIIN SIT SIELTÄ POIS NII JOHA OLI TAAS LAUMAT IDIOOTTEJA JOTKUT PERUNAN KUORIMA VEITSEN KÄSISSÄ MEIDÄN PERÄSSÄ, ÖRKKY SAI KAI VÄHÄ KUUPPAAN.. SIT HAKEMAAN FIASKON RUMPALII PETSIÄ JA SI RATTOKSIA VASTAAN

JOO SIT SOTKULLE JA KAMAT KASAAN. IHMISII TULI IHAN HYVI 6U MAKSANUTTA + ILMA-SIX TULLEET. KEIKKA EI TUOTTANU MELMULLE TAPPIOO KU 300 MK NEOL LOSII KU JOTKUT SIELUN VEIJET TUOTTI 2000MK TAPPIOO JA ROUDRÄTSIT 2500 MK.. SI ME ALETTII SOITTAA SIIS NIN-NUSSIVAT NUN-NAT JOO KYL MEISTÄ TYKÄTTII KU EI SOI-TETTU NII KOVAA HC:TÄ KU FIASKO JA RATTOS PYYDETTIIN JOPA SOITTAA UUSIX.. SI TULI MAHO NEITSYT JA RISPES RIAHU-MINE KÄYMÄÄN.. JOO PEXI LÄHETTI PIISIT LIIA HITAASTI KÄYMÄÄN JOO JA MIKIT JA

TELINEET ENTELI JA VIIMESEK PEXI ENSI MIXAUS PÖYDÄLLE JAAR SIITÄ MUN NISKANI. JOO OLI MAHOTIHA HYVII PALZI ARSKAN SOOLOT.. JOO HAUSKO JA NE OLI.. SIT TULI FIASKOT. NE JYRÄYTTELI IHA KIVASTI JOO.. LENNU O KOVA JODKAA..

TERVETTÄ VIIHDETTÄ KANSALLE

TÄMÄN SIVUN OMISTAA: JURKO

BÄNDI ON SIIS :

ULAN BATOR

OLIPA MUKAVA YLLÄTTYS HETI NÄIN ALKUUN, ETTÄ NÄMÄ OMAKUSTANTEET KIINNOSTUU ULAN BATORISTA. TUNTUU, ETTÄ NIILLE RIITTÄÄ PÄÄSYVAATIMUKSEX HARDCORE JA IROKEESI. EIHÄN SIINÄ TIETENKÄÄN MITÄÄN PAHAA OO. JOO... TOSTA M.A.P.-YHTYEESTÄ. SE ON EDELLEENKIN LÄHINNÄ MUN JA MUUTAMAN MUUN SYDÄNTÄ JA SEON TÄRKEINTÄ, MITÄ MEILLE ON KOSKAAN TAPAHTUNU TÄHÄN MENNESSÄ. ON IHAN PIENESTÄ KIINNI, ETTÄ SEOIS VIELÄKI KOOSSA. MUT LÄHINNÄ SE HAJOS MUN SIVIILIPALVELUKSEEN. JUURI KU ME SAATIIN SE EEPEE ULOS JA MUUTENKI OIS KEIKKOJA ALKANU TULEE JA PROPAKIN INNOSTU, NIIN TULI TOI VUODEN KÄRSIMYS. SE VAATI NII VITUSTI, ETTÄ HOMMAT MENI PÄIN HELVETTIÄ. VELKAA ALKO YHTÄKKIÄ TULEMAAN JA MUUT JÄTKÄT KÄSITTELI VIINAA JA RAHOJA VARSIN LEVÄPERÄISESTI. JA SITTE KU WALDE (TK-RUMPALI) OLI VIELÄ HIUKAN VIHREE JA HÄMMILLÄÄN NÄISTÄ JUTUISTA, SEI OSANU PITÄÄ JÄTKIÄ TILANTEEN TASALLA KEMISSÄ. SE ITE JOUTUI VELKOIHIN JA VITTUUNTU MUIHIN NIIN, ETTÄ ME PÄÄTETTIIN POTKIA NE SÄHLÄRIT VITTUUN.

TÄSSÄ UUDESSA COMBOS OLI TOSIN MUKANA VIELÄ SALE, TOSIN BASSOSSA JA UUS KITARISTI, JOKA OSOITTAUTUI MELKO LÖYSÄKS. TÄLLÄ KOKOONPANOLLA ME TEHTIIN SE SUURILLISEN KUULUISA HARDCORE-83-NAUHA. KUN ME TEHTIIN SE EEPEE, WALDE OLI OLLU MUKANA NOIN PARI VIIKKOA JA SE OLI SILLE HIUKAN UUTTA (VRT. NYKYPÄIVÄÄN). KEVÄÄLLÄ 83 VILENIUS OTTI YHTEYTTÄ MONEEN OTTEESEEN JA KYSELI SEN EEPEEN PERÄÄN. MEIÄN OLI TARKOTUS TEHÄ PROPALLE EEPEE "KAIKKIHAN KUOLEMME". KAIKKI OLI VALMISTA: STUDIOAJAT, PIISIT + MUUT.

MUTTA MITÄ VITTUA! SITTEN HAJOTIN KOKO PASKAN. NO, KESÄLLÄ WALDE OTTI YHTEYTTÄ JA PYYS YRITTÄÄN HOMMAA UUESTAAN. OKEI... MUTTA STUDIOONMENOPÄIVÄNÄ HUOMATTIIN, ETTÄ ME OLTIIN SEN KANSSA KAHESTAAN.

VIELÄ KOLMANNENKI KERRAN YRITETTIIN, TOSIN UUEN RUMPALIN KANS JA EX-M.A.P. FUTU TASEN KANS, MUT SITTEN LUOVUIN TOIVOSTA. NYT OLI 70 SYKSY 83 JA MUN SIVARI OLI LOPPUNU. PIENI VITUTUS. SITTEN PANIN PYSTYYN UUEN PÄNPIN, JOKA OLI ENSIN ALASTON LOUNAS, MUT SITTE SIITÄ TULI ULAN BATOR. JA SENKI ALKUAJAT OLI TAJUTONTA SÄHLÄYSTÄ. SIINÄ PYÖRI YMPÄRILLÄ KAIKENLAISTA HIIPPARIA JA PÄÄTIN ANTAA RUMPALILLE, BASISTILLE JA KITARALLE MONOA. EN MÄ NYT SITÄ SANO, ETTÄ MÄ OLISIN JOKU TÄHTI, JOKA MÄÄRÄÄ KAIKESTA, MUT JOS JÄTKIÄ KIINNOSTAA HOPOT JA JÄÄKIEKKO ENEMMÄN, NI HYVÄ ON.

SITTE MÄ PÄÄTIN KUTSUA ENTISET M.A.P.-POJAT NÖYRÄSTI KOKOON JA KYSELIN ASIOITA. ENSTEKS ME AIOTTIIN JATKAA SIITÄ MIHIN JÄÄTIINKI, MUTTA SIITÄ SITTE TULIKI ULAN BATOR. KOKOONPANO OLI TÄYSIN SAMA KUIN SILLÄ OMAKUSTANNE-EP:LLÄ, PAITSI RUMPALI OLI NYT UUS, HULI, EX-KARSTA. ELI UB ON: MINÄ, ARSKA ANUS-LAULU, SALE-KITARA, TASE-KITARA, TAPPI-BASSO JA HULI-RUMMUT. KAIKKI O YLI 20 V. (EI SALE) JA HUOMAA, KUKAAN EI OO PÄÄSSYT INTTIIN. JATKUNEE...

KUVASSA ULAN BATORIN POJAT IHAN HUOLISSAAN ↴

ULALAN BATORIA:

TASE OLI SOTILASKARKURINA PARI KUUKAUTTA. SALE ON VIELÄ KOULUSSA JA MUUT ON TILAPÄISTYÖSSÄ MILLON MISSÄKI. HULI ON TYÖTÖN. BÄNDIN JÄTKÄT VIETTÄÄ JOKSEENKIN NORMAALIA ELÄMÄÄ, EI KUMMINKAAN MITÄÄN MÖSSÖILYÄ. JA NYT SENTÄÄN, KAI ME OTETAAN JOSKUS VIINAA JA SITÄ RATAA. KEIKALLE EI MENNÄ KÄNNISSÄ, AINAKAAN ENSIMMÄISILLE. ME PUNKATAAN KAIKKI MELKEIN NAAPURISSA JA TÄLLÄ HETKELLÄ ME REENATAAN BASISTIN VANHEMPIEN OLOHUONEEN YLÄPUOLELLA.

ELMU ON TÄÄLLÄ TÄYSIN PASKA, SE EI OSAA HOMMATA MITÄÄN. NIILLÄ ON NIIN OMAT LEHMÄT OJASSA. JOS LUIT SEN RUMBAN LAPPIROCK-JUTUN, SE "KEMILÄISTÄ IHMUA" - TARINA KERTOO JUST ULAN BATORISTA, VAKKEI ME MIKÄÄN HARDCORE-BÄNDI OLLA.

JOSTA PUNKISTA VIELÄ. M.A.P. OLI PUNKPÄNDI JA SE OLI IHAN HUN JA TASEN VAIKUTUSTA, MEILLÄ ON PUNKJUURET V. -77 ASTI, VAIKKA MITÄ OIS TAPAHTUNU SIINÄ VÄLISSÄ. MUUT KAVERIT OLI SIINÄ MIELESSÄ TIETYNLAISIA STATISTEJA. ULAN BATOR EI OLE PUNKPÄNDI, SE RUMBAN ARVOSTELU OLI TÄYSIN HARHAANJOHTAVA. TÄMÄNHETKINEN LINJA ON AIKAMOISTA SILLISALAATTIA, ON PUNKKIA, ITE OON TUONU MUSTIA VAIKUTTEITA JA SÄLE JA TAPPI LANNISTUNEINA HEVIDIGGAREINA ON TUONU SEN SAATANAN HARDROCKIN. HUN MIELESTÄ PUNK ON-KIN NYKYÄÄN SEMMONEN PUBERTEETTI-IKÄISTEN HARRASTUS, EIKÄ SIITÄ LÖYDY MITÄÄN YHTEISKUNNALLISTA POTENTTIAALIA. MÄ RINNASTAISIN KAIKKI NYKYISET PUNKBÄNDIT MELKEINPÄ HEVIJUTTUIHIN, NOIN HENKISESSÄ MIELESSÄ. AINOASTAAN DEAD KENNEDYS ON SITÄ, MINKÄLAISENA PUNKIN ALKUPERÄISIDEANA KÄSITÄN. IHAN OIKEASSA OLET TUOSTA HC-PERINTEIDEN VAALIMISESTA. EI SEN PUOLEEN HUN MIELESTÄ DISCHARGE, BAD BRAINS JA G.B.H. ON NYKYÄÄNKI IHAN SHDOTTOMIA JUTTUJA!

SUOMI-PUNKISTA SANOISIN, ETTÄ KYLLÄ TÄÄLTÄ LÖYTYY MUUTAMA... IHAN USKOTTAVAKIN JUTTU. TERVEET KÄDET ON YX JA APPENDIX TOINEN. NÄMÄHÄN EROO TOISISTAAN AIKA LAILLA, MUTTA OMALLA TAVALLAAN NE ON HUN MIELESTÄ NIINKUTSUTTA PUNKROKKII TK TOTAALISUUDESSAAN JA APPENDIX NOIN YLEISESTI. ONKO LIIAN HIENO TEXTII? MÄ TEEN KAIKKI ULAN BATORIN SANAT KUTEN M.A.P. ISSAKIN JA HUN JUTUT AINAKIN UB:SSA POHJAUTUU TOSITAPAHTUMIIN. EHKÄ MÄ EN NIITÄ TIETOISESTI TEE, MUTTA OLEN ALKANUT ITSE HUOMAAMAAN SEMMOSIA JUTTUJA.

ULAN BATOR ON NYT TIENHAARASSA, ME VOIDAAN KEHITYÄ MONEEN SUUNTAAN. MULLE OIS MIELUISINTA TOMMONEN KOKEILEVAMPI JA TOISAALTA TOMMONEN TANSSIMUSIIKKI À LA PIL, SAMATEN MYSTINEN GOOTPUNK. MUTTA SELVÄÄ ON, ETTÄ AINAKIN TAPPI JA SÄLE TUOVAT NE SAATANAN HARDROCKVAIKUTTEENSA MYÖS ULAN BATORIIN JA SIITÄ LUULTAVASTI SYNTYY SEMMOSTA PUNKKIPOPPIA. JÄTKÄT VAAHTOO, ETTÄ ON HYVÄ HEITTÄÄ KAIKENLAISTA JUTTUA, MUTTA KYLLÄ JOKU LINJA TÄYTYY OLLA, ETTÄ SAA SIITÄ MUSASTA JOTENKIN OTTEEN.

MEIÄN MUSAN TEHTÄVÄ AINAKIN HUN OSALTA ON TUOTTAA NAUTINTOA ITSELLENI KOKO HOMMASTA, EIKÄ ME PYRITÄ MIHINKÄÄN MUUHUN. MÄ LUULEN, ETTÄ MUILLA JÄTKILLÄ ON SEMMONEN ROCKTÄHTIMENTALITEETTI, NE KAIT HALUIS OLLA TÄHTIÄ. MUT MULLE ON MUSA TÄRKEINTÄ.

Hei...Minä olen raisu-Päivi, Lihanuken uusi toimittaja. Selvittelen palstallani ajankohtaisia kysymyksiä. Tärise.

Tässä maassa on paljon nuorisotapahtumia, joihin radio enempää kuin televisiokaan ei kiinnitä mitään huomiota. Kun elämässä turhautunut ja alivoimaisessa kehossaan alaspäin valuttanut nuoriseoryhmä kokoontuu oikein seminaarissa pohtimaan seksiä ja pornoa, on toimittaja tokii paikalla. Kuullun perusteella hysteerisesti käyttäytyvän joukon kielenkäyttö osoitti puhujien edustavan alatyyliä, jota säestettiin tyhmänäyhjällä naurulla. Tämä ilmiö, joka jokatapauksessa on tämän päivän huolestuttavaa todellisuutta, taisi saada liioitellun korostuksen.

Kun huomioidaan lahjakkaan ja tarmokkaasti elämän tarttuvan nuorison suuri joukko, josta pääosassa tämän päivän nuorisomme koostuu, jää tämä seksuaalisuuttaan ylikorostamaan hurahtaneiden joukko marginaaliryhmäksi, joka on uhrannut itsensä länsimaisen kulttuurin rappeutumistilmiöiden edustajaksi.

Tämän tervehdyttäväksi vastapainoksi on oikeus toivoa radion ja television ohjelmiin enemmän vahvoja näyttöjä siitä terveestä nuorisosta, joka kaiken kaupallisuuden ja epäterveen kansainvälisyyden markkinoilla on pysynyt omilla kulttuurijuurillaan ja samalla kasvanut kansainvälisyyteen.

Päivän pellin toimittaja voisi myös arvioida uudelleen asennettaan kuuljoihin. Tuona päivänä työvuorossa ollut toimittaja totesi, että kielenkäyttö kyseisessä Jyväskylään kokoontuneiden nuorten seminaarissa on sellaista, että "piip" olisi ehkä ollut paikallaan joidenkin sanojen kohdalla. Mutta: — emmeköhän sovi siitä, että puhumme myös täällä studiossa asioista niiden oikeilla nimillä, totesi juontaja. — Hyvä toimittaja. Sopimuksenne on yksipuolinen. Yrittäkääpä arvioida uudelleen suomalaista kuulijakuntaa, jota radiotoimittajana olette palvelemassa.

Päivi Pulakka

...TÄS TULIS LOPUT ULAN BATORIT: TULEVAISUUTEEN SUHTAUDUTAAN AINAKIN TÄLLÄ HETKELLÄ OPTIMISTISESTI, KEIKKOJA TULEE JA PIKKULEVYKIN ON SUUNNITTELLA. YRITETÄÄN SAADA VILEMUS UUDESTAAN KIINNOSTUNEEKS, ITSE MÄ EN HUOLEHDI HUOMISTA, ELÄN PÄIVÄN KERRALLAAN JA NAUTIN MONISTA JUTUISTA. NÄIN SEN TÄYTYIS MENNÄ !!! (ARSKA ANUS) ULAN BATOR.

SIITÄ SINGLESTÄ PROPALLE TULEE SITTE TOTTA. ARSKA PANI TÄNNE KASSUN JA TÄLLÄSELTÄ SE MEIÄN KORVISSA KUULOSTI: JOO, SORI VAA: MUN MIELESTÄ TÄÄ ON YKS PARHAISTA 77-PUNKORKESTEREISTA MITÄ OON KUULLU. ULAN BATOR EI TAIDA TYKÄTÄ KU NIITÄ SANOTAAN PUNKIKS MUT MIELEEN VAA TULEE AJAT S.V. SITTE. EN TOSIN KEKSI AINUTTAKAA PANDIÄ JOHON VERRATA NÄITÄ, MIKÄ JUTTU ON PELKÄSTÄÄN HYVÄ: TAATTU TÄS SIITÄ ET JÄTKILLÄ ON MIELIKUVITUSTA. JA MIELIKUVISTA JOS JOTAI KAIPAIS AIKA VITUN MONET PUNKBÄNDIJÄT. UB:LLA ON HEVI-JA PUNKY-VAIKUTTEITA MUUNMUASSA JA KAUHEIMMILLAAN SE KUULOSTAA YÖLTÄ! NOISTA EN-HIRVITYKSISTÄ HUOLIMATTA UB:STA VOI AINAKIN MEIKÄ VIELÄ PITÄÄ. MUT SIT KU NÄÄ RUPEE SAAVUTTAA SUOSIOO JA POJISTA TULEE ROKTÄHTII, NII SAATTAAPA TULLA SOKERIKUORRUTUKSET YMS. MUKAAN KUVIOIHIN JA SIT EI TAIDA OLLA NIITÄ KIVOIMPII... NOI TULEVAN SINKUN PUSIT (ÄÄNIÄ & UUSI JÄRJESTYS) ON VIKSUJA JA ONHAN NOITA. TV-(MASA) MEAT PUPPET SOITTAA NÄÄ POJAT OIKEE KYPSÄLLÄ OTTEELLA. HALUNNASSA ON KAIKKI 1900-LUVUN MUSIIKKISUUNTAUKSET. SANOITUKSISSA ON YÖ-MÄISTÄ ROMANTIIKKA HUUMORILLA KÖYSTETTYNÄ ELI VARSIN MUKAVIA VIBOJA. SINGLE PIIMT: ÄÄNIÄ JA UUS JÄRJESTYS OVAT TÄTÄ ROSOISTA YO-LINJAA. PARHAIMMILLAAN NE ON KUITENKI VARJOT-TYYPISISSÄ UHKAAVAS VOIMAS HENKIVISSÄ AHDISTUKSISSA... PIISIKIN KERTOO ENSIMMÄISESTÄ (TOIV. VIIMEISESTÄ) TRIPISTÄ. LAPSET OVAT UTELIAITA JA TYÖNTÄVÄT SUUHUN JOPA KIVIÄKIN! (JURKO) KÖT DOCKA

KIRJOITAKAA NÄILLE POJILLE, NE ILAHTUU:

ULAN BATOR
PL 4
94700 KEMI

Sverige

TUKHOLHA = ROCK'N'ROLLIA
JA NAISIA

HYVÄNOLKA = NÄKYILEEPÄÄ JA HUUMAA

No viitu, nyt ku olha täti heim veivin ja siälla on va-
raa tulla ryyppäämään ne perinnöt, ni jotta sulla ois va-
raa elää päivä stokiksessa, ni tässä kimasii neuvoja:
Eihän tänne kaveleen tulta vaan ekaks ventataan bussii jol-
la pääsee laivaterminaalista Ⓣ-bana assalle (kyyti on ilmane)
viqing linellä pääset slussenille Ⓣ-bana assalle (kyyti on ilmane)
(kyyti ilmane) no sit kandee ostaa turistikortti ni tulee halvax reissa-
Ⓣ-banalla. kortti on joko 1 päivän tai 3 päivän ja kortteja myydään
sit vaan banaan ja kohti t-centralii. ennen ku ostat kaljaa ni tsekkaa
mikä on tänään tarjouksessa. kapo = II käy nuppiin ku III, et alä järkyty
ku näät kakkosii joka vitun puolella.
viinakauppa = systembolaget
sarnko nussia sinua = kan jag knulla dig
haista viitu = kyss fittan
anna kurnu = kunde gav mig en krona
ookon pa = jag har inga pengar
ilmaset kusimestat löydät Ⓣ bana assalta, t-centraalista, mc donalseista
ym. kampurilaismestoista.
älä viitussa lähe etsii vessaa tavaratalosta, on aika nolo loppu ku kusi-
rakko kellahtaa ympäri. Ⓣ bana assa slussenilta ku housut götägatan-
ille ni löydät parhaat musiikki lafkat. kaupat aukee gamlastanissa
klo. 11 ja siel on yx hyvä levykafka, muut löydät drottninggatanilta.
nahkarotsit on vähän halvempii ku suomessa ja niitti kamaa ei kande
täältä ostaa; kerrobit eepii sulta muuten teräsvoolen ja hinnat on ai-
ka tyyriitä l. osta niitmis decadencestä. jos jotain erikoisempaa ja halpaa tai
ni gamlabrogatanilta voit löytää jotain erikoisempaa ja halpaa tai
erikoisempaa ja vitun kallista. gamlabrogatan on seregelin torin la-
hellä drottninggatanin poikkikatu eli rohkeesti sinne vaan.
ja jos ööt perseet olalla ja pallo-hukassa ni t-centraalin ilomen
poliisipartio osaa ja mielellään hellävaraisesti saattelee sut oike-
aan paikkaan.

jatkuu ens numerossa...

© RÄKÄ-EPPU

Stan's PORRIGASTE
BIO Visar!
SEX COMMANDOS
TYSK Hardporr
+
Striptease
LIDO

TELEFON SEX
-EIPÄS KUN JO TÄSSÄ NUMPASSA!

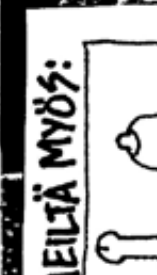
FATTIGMANS-SOLARIUM.
Punkarna Paul Johnsson och Joakim Löfwall fick idén. – Rena "heta Linjen", pustade Paul.

Foto: MATS PERSSON

Palme hjälp

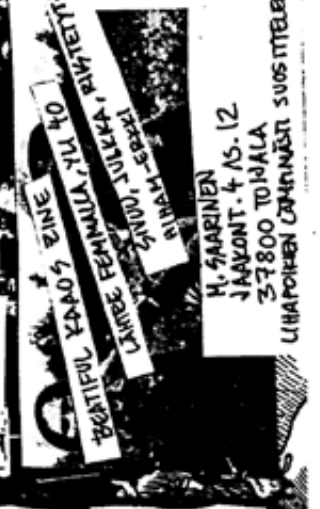
Z-VIDEO
Öppet 11–24. Ensta

REPLIIKKEJÄ LAPSTEN SUUSTA



MEILTÄ MYÖS:
AIDOT VIRALLISET KIKKELI- JA TISSINIITIT (KUVASSA) NIITIT EI OO MUSTIA VITTU MUTTA NA ON MEIDÄN VALINTA
Lihadence

JOO KUTEN KAIKKI TIETÄÄ, NII TOI HAGA SAINE ONYX TOSI PIMEE HINTTARIBISU TUOLTA KOKKOLASTA, JOO SE-
TÄ JA TÄSTÄ EI ENÄÄ IHMEITELLÄ MITÄÄN KAUNEUS JA TERVEYS ON YX KUSI-SOLIDAARINEN PUNK-COMBO JOSSA SOITTAA HAGA = HAMPAIDEN KIILINÄ, NIKKARI = TÖLKKIEN HAKKAAMINEN, JURKO = BALALAIKA, HEMPPA = VIIKUTUS (v) (VÄÄRIN! KIPA = VIUKUTUS (v), TOIM. HUOM.)
JOO ON SIINÄ TÄYDET KILINÄT PÄÄLLÄ, JA KOVAA MENEE KOKKOLAN NAMUSSOILLA. NONIIN ALOITETAAN TÄÄ KIRJOITUS. SOITAN OVIKELLOA JOSSA LUKEE: NISONEN (KYLTISSÄ ZIIS LUKEE NISONEN). JOKU SAIRAANNÄKÖI-NEN RISUPARTA AVAA OVEN. 35 VUOTIAS ROKKARI KEMPPAINEN SANOO: -PÄIVÄÄ, JA NÄYTTÄÄ SILTÄ KUIN AJATTELISI "- VOI VITTU TOSSA ON YX RAHAAHNJATTAVA TYYPPI LISÄÄ" KUN MINÄ ÄNGEN HÄNEN OHI (TIE-
SI OLLA HÄNEN OHITSEEN, AKATEEMINEN KARJALASEURA HUOM.) - ONKO VILLE KOTONA? KYSYN.
JOO, MUTTA SE NUKKUU EIKÄ SAIS HÄIRITÄ. MINÄ ÄNGEN ETÄYSTÄLLU-
SESTI HÄNEN OHI (VOI, VOI TAAS! AKS HUOM.) JA AVAAN OVEN JA KURKISTAN SISÄÄN. SÄNGYSSÄ MAKAA VILLE NILSSON JA YKSI NI-
MEÄMÄTÖN HENKILÖ (RIIKKA, HÄHÄ!!). MINÄ RUPEAN SELITTÄ-
MÄÄN JOTAIN EP: STÄNI KUN VILLESSON SANOO KIUKAISESTI HUO-
HOTTAEN :- TOFFO TUU SÄNKYYN!! - JA VIUT ONHAN SULLA TOI RIIK-
KA ...
ON LAUANTAILTA, MINÄ SOITAN MYÖHÄÄN ILLALLA SEKAVISSA NIET-
TEISSÄ NUMEROON 6948898, KUULEN NUOREN NAISEN ÄÄNEN...
TOFFO, TUU NUSSII NYO PERSEESEEN.
SE SIITÄ. KUULEMIN SANOO TOFFO
JULKASE TOI KIRJOITUS TAI ÖÖT JUNALAN VIHAN OMA!
SINÄ MARTAVA ZIONNUSSIA



TOFFO (5)
PIIRSI VIELÄ PIRTEÄN KOVAN LIHANVIKKELÖIMITTA-JASTA

NYT ON AIKA SUNKI TI-
LATA BELSE BOP-C GO KASSU. OLET KYLÄ KUULLUT JO NAAPURILTASIKIN KUINKA MAHTAVA SEON NUSSIVÄT NUUNAT, LAP-
SILTA KIELLETTY JA KAU-
NEUS & TERVEYS TAKAA-
VAT TYYDYTYKSEN.
10 MK KUOREEN JA KUORI OSOITTEESEEN:
M. TERÄNTÖ, KATAJATIE 6,
67200 KOKKOLA
(JOO... TÄÄ ON SE MUUMIPAPAN SUOSITTELEMA)

70100 KUOPIO 10

PYRKIIKÖ MUSTA LAMMAS VAIKUTTAAN TEKSTEILLÄÄN?
-SIIHENHÄN PIMEÄN TEKSTITYS PERUSTUU, TEKSTEILLÄ SAA PURKAA ITSEÄÄN, SANOA MIELIPITEENSÄ, "HERÄTTÄÄ". MUT TÄN PANDIN TARKOTUS EI OLE SAARNATA, SIIS EI MITÄÄN KÄSKYJÄ MEIDÄN TEKSTEISTÄ LÖYDY; NE ON VAAN MIELIPITEITÄ JA ELÄMÄNHÄRMEYKSIÄ. HALUAMME HERÄTTÄÄ KAIKKI IHMISET AJATTELEMAAN VAIN OMILLA AIVOILLAAN, OLKAA OMA ITSENNE, EI SEN ENEMPÄÄ EIKÄ SEN VÄHEMPÄÄ. NÄIN.

MITEN SUHTEET NOI VAIKUTUSMAHDOLLISUUDET ESIN. PUNKPANDILLA MIELESTÄNNE ON?

-JOS SOITTAA RAJUA MUSIIKKIA, JA HALUAA VAIKUTTAA TEKSTEILLÄÄN, NIIN SE ON VAIKEAA. TAVALLINEN PULLIAINEN EI SYVENNY LUKEMAAN TEKSTEJÄ JOS MUSA ON RAJUA, TAI JOS PIISIN SANOISSA ON KIROSANOJA. PÄNDIT PILAA KIROSANOILLAAN VAIKUTUSMAHDOLLISUUTENSA. JOO JOO EI MITÄÄN KIRJAKIELTÄ, MUT EI KIROSANAT TEKSTEJÄ PARANNA, OSOITTAA VAAN MIELEN KÖYHYYTTÄ JA TÄYTESANOJEN KÄYTTÖÄ.

ONKS TULOSSA KEIKKOJA, NAUHOJA, PYRKIMYKSIÄ LEVYLLE?

-KEIKKOJA ON TIEDOSSA. YX KOULUKEIKKA PITÄS OLLA NYT KEVÄÄLLÄ. SIT KESÄX ON SUUNNITELTU FESTAREITA HIETASAAREEN: JOS EKAT FESTARIT ONNISTUU NII PITÄS OLLA KAHDET SAMANLAISET VIELÄ HEINÄ- JA ELOKUUSSA. ENEMMÄN TIEDOT SIITÄ SAA LINTSULTA. MUT NOI KAIKKI ON VIÄ EPÄVARMOJA. JA TIEDOKSI JOKAISELLE ELÄVÄLLE: HOMMAKKAA MEILLE KEIKKOJA, VAIN MATKAT TÄYTYIS MAKSAA (EI VÄLTTÄMÄTTÄ), JA KAHAT PITÄS OLLA PAIKAN PÄÄLLÄ. TULLAAN KEIKOILLE MILLOIN JA MIHIN VAAN. TOIMIKAA! -NAUHOJA LÄHETELLÄÄN, JOS JOITAKI KIINNOSTAA, YMPÄRI SUOMEE, MIKSEI NUUALLEKKI. KESÄX PITÄS ILMESTYY CASSU & EINE, LEVYLLE PYRITÄÄN, VAAN EI LEVY-YHTIÖLLE. JOS LEVY TEHDÄÄN, SE TEHDÄÄN OMAKUSTANTEENA JOKA TAPAUKSESSA. NYKYÄÄN KAIKKI VAA LÄHETTÄÄ VILEENIKSELLE NAUHAN JA ODOTTAA, ET SE JULKASIS LEVYNNE. JA VEIS PAHANNE. JA OSTAJIEN RAHAT. KAIKKIEN RAHAT. PAITSI OMAT. TOIMIKAA ITTE. I-T-T-E. NYT.

VAASAN PUNK ON KUULEMMA (JA MITÄ OON NÄHNY) HELVETIN HAJANAISTA. TOIVOSITTEX TE YHTENÄISEMPÄÄ PINTAMAA JA ONKO MITÄÄ YRITYKSII TEES TEHTY YHDISTYMISEN ETEEN?

-JOO KYLTÄTÄ VOIS KAIT HAJANAISEKS 7 TIETTY ON NYT NOITA FESTAREITA HOMMATTU, JA OLIKAN TÄÄLLÄ RIISTETYT JA KAAOS HELMIKUUS, JA KUULEMMA ON POIKKEUSTILA KÄYNY, JA MUUTAKI, LÄHINNÄ LINTSU JA KIPI ON TEHNY JOTAI. OON MÄKI YRITTÄNY JOTAIN HOMMATA, MUT EI OO VIÄ VARMAA. YHTENÄISYYDEN PUUTTUMISEEN ON LÄHINNÄ SYYNÄ LAISKUUS. NO, EI TÄÄLLÄ MITÄÄ PUNKKIEN VÄLISIÄ VIHAA OO KUITESKAAN. EIKÄ PUNKKEJA TIETÄÄKSENI PAHEMMIN VAINOTAKKAAN. VAI?

MITÄ MIELTÄ OOTTE PUKEUTUMISESTA? -MEEI SOITETA VAATTEILLA. ALKUPERINHÄN PUNK-AATE OLI SITÄ, ET PUKEUDUTAAN OMAPÄRÄISESTI, JA JUST NIINKU HALUTAAN. NYKYÄÄN KAIKKI ON SAMANLAISESTI OMAPÄRÄISIÄ. TAJUUTTEX? ROTTEN VAROITTI [redacted]AIKOINAAN UNIVORMUISTA, MUT KATTOKAA NY ... VOI VITTU.

musta lammas

Tyttäkin naisen valitsee huolellisesti seuraavaksi

ESITTELE VÄHÄN LYHYTÄ PANDIN JÄTKIÄ.

MUSTA LAMMAS = SHITSI - BASSO & HUUTO
ISO PASI - RUMMUT
MANKKA - KITARA

MIE, JKA, KÄYN TÄLLÄ HETKELLÄ KYMPILLÄ, PASIPISTI, TOTAALINEN PASIPISTI. FYYSISESTI, OSITTAIN PSYYKISESTI. TARKOITAN KAPINAHENKILÄ. NO JAA. NUUTA? YESKUN ANARKIANA? LUONNONSUOJELIJA.

ISO PASI ON MUN PIKKUVEIKOI. SIIS ON 12 VUOTIAS-LO. KUUDENNELLA, KOSKI VIELÄ OPPIVELUVUOSIN OPISKELEE HEAVY METALLI, MUSIIKILLISESTI, SANOI - TYKSELLISESTI PUNK-MAISTA JOSSAIN MUODOSSA. HYVÄ RUMPALI. ETTEI KIITÄ PERUSKOMPPELIA, JYMPÄKS - JYMPS-JYMPS-PÄKS. KAIKKI PIKKUTYÖTÖYKÄÄ SIITÄ.

MANKKA. UUS KITARISTI, TULI JUST PÄNDIIN. SIITTI NYKS MEIDÄN ENTISESSÄ KAVEREISSA BELSEN/KAHLUTU VAPAUS - HEAVYA KUUNTELEE. LOINEN VELIKSO. KAHDEKSANNELLA. SEITSÄ. STYRKKARI MAKEAN ANSIOSTA.

MITEN SUN/TEIDÄN VANHEMMAT (ASUT KAI KOTONA?) SUHTAUTUU SUN HARRASTUKSIIN? -TÄYSIN POSITIIVISESTI. EI ONGELMIA. MIELIPIDEERO HAMSUUKSIA ON MINKU KAIKILLA. PITÄÄ OLLAKKI. VAI? HYVÄKSYY KAIKKI MUN HARRASTUKSET. PERUSTELLUT. SIIS MUN FAIJA. NUTSISTA EN TIÄ, SE ON ASUNU PARI VUOTTA HAUTAUSMAALLA.

MINKÄTYYPIN VAIKUTTEITA SUN MUSIIKISSA ON? -KAIKENLAISTA. ALUSTAHÄNÄ PUNKIA, TAI VÄHEMMÄN RYMISEVÄNÄ MASSAN MUKANA. KOULUN JÄLKEEN INTTIIN, SIT NAINISIIN JA TEHTAALLE LIVEHUHKA-HÖHKIILEMÄÄN, VEROJA MAKSAMAAN, KALJATÖLKKI JA LIAKKARA KÄTEEN, LÄTSÄHTÄÄ, KAERAPOTTA, JA YMPYRÄÄ SOLUTUU. MIHIN JÄI VAPAUS? EI, EN ANO VAEHINTUA. EN MIÄ AVIOITUA. AVIOLIITO? INTTIIN EN AO MENNÄ MISSÄÄN HUOMISSA SAA NÄKÄ LOPPUUSTA, LIINAAN

RUUNIIN MEEN, OMA FIRMA ON AINOO JUTTU, JOKA HINNOSTAA, SAA OLLA OMA HERRANSA. KAUPPIKSEN KYL KÄYN. SE RAJOTTAA IKÄVÄSTI KYL MUN VAPAUTTA, MUT SE ON VARMASTI OSTA. ONKS SE ANARKIAA, JOS MENEE TYÖLKÄRIIN? EI SIEDO TYÖTTÖMYYTTÄ, JOS EI HALUA MENNÄ TÖIHIN. - TULI VAA MIELEE...

JOTAI VAIKUTTEITA? (PÄNDIT, KIRJAT, IHMISET YMS) -KAIKKI VAIKUTTAA KAIKKEEN. POSITIIVISESTI TAI NEGATIIVISESTI. MITÄS TÖHÖN...

MITÄS SANOTTE TOSTA, ET JOIDENKIN MIELESTÄ NÄKYY SUOMI PUNK OLEVAN = PROPAGANDA + DECADENCE?

-UNOHTAKAA VILEMYS - TEHKÄÄ ONAKUSTANTEITA.
-UNOHTAKAA DECADENCE - KÄYKÄÄ KIRPPUTORILLA.

MUSTALAMMAS
(JA LOPUN ALKU - TUOTANTO)

SHITSI
RIIHIKATU 1
65250 VAASA
FINLAND

PUH. 961-213139
/Jari

JUTTU JATKUU SIVULLA 25!

HYVINKÄÄ-PUNX

RAPORTIN KOKOS & KUVAT OTTI PURKAUKSEN KITARISTI LENNON
TAITTO & ART WORK: MASA

PAINAJAINEN

Nuorison taidetapahtuma 84

Rock-musiikki, nuoret

tuomariston arvio

Purkaus

Hyvä punk-bändi, joka ei kalpene maan kuuluisimpienkaan punk-porukoiden rinnalla.
Kitaristin työskentely oli näyttävää, joskin hieman epätarkkaa räiskimistä. Rumpalin tempot pysyivät hyvin kokonaisbalanssissa, basso jäi vänän muiden alle. Huomiota voisi jatkossa kiinnittää soiton tarkentamiseen ja musiikillisen puoleen.
Voisi pyrkiä sellaiseen, jota suomalaisilla punk-bändeillä ei vielä ole, omatyyliseen tarkempaan, musiikillisempaan soittoon. Näin bändistä, joka nytkin voisi tason puolesta esiintyä vaikkapa lepakossa, voi tulla mitä vain.

PAINAJAINEN ON PERUSTETTU VAJAA VUOSI SITTEN, BÄNDI TOIMII JA VAIKUTTAA HYVINKÄÄLÄ. ENNEN PAINAJAISTA ON JOKA SÄTKÄ OLLUT JONKIN NÄKÖISESSÄ BÄNDISSÄ, JOTEN MITÄÄN UUTTA EI SOITTAMINEN OLE, VAIKKA KEIKKOJA EI BÄNDI OOKAAN TEHNY YHTÄÄN. TOSIN KAIKKI HYVINKÄÄN PUNKIT ON NE VARMAAN NÄHNY, KOSKA NE REENAA VANHASSA PUUTALOSSA, JOKA ON PUNKKIEN HALUSSA. JOO, BÄNDISSÄ SOITTAA KITARAA **TEPA**, BASSOTTELUSTA HUOLEHTII **HARA**, RUMMUISSA ON **AIKKARI**, JA **RÄSÄNEN** LAULAA. MUUT PAITSI RÄSÄNEN KÄYVÄT JOTAIN KOULUA JA RÄSÄNEN ON IHAN OIKEESTI TYÖTÖN! KYSYMYKSIIN VASTASIVAT LÄHINNÄ **TEPA & HARA.**
RÄSÄSEN AJATUS EI KUULEKA KULKENU JA AIKKARI OLI KOTONAAN...

KUKA TEILLÄ TEKEE PIISIT? HARA: TEPA ON TEHNY HELKEIN KAIKKI. AINIIN LAITA SIIHEN, ET MÄ TEIN MEIJÄN UUSINNAN PIISIN. TEPA: NIIN. SÄ TEIT SÄVELEN JA MÄ TEIN SANAT. ONKS TEILLÄ PALJON OMII PIISEJÄ? TEPA: EI NIITÄ OO KU JOTAIN 10 JA SIT MUUTAMA SEMMONE PASKA, JOITA EI KEHTAA ENÄÄ SOITTAA, MUT UUSII TULEE KOKO AIKA.
NO ONKO PAINAJAISELLA MITÄÄN TAVOITTEITA? RÄSÄNEN: EMMÄ TIEDÄ. TEPA: KEIKOILLE OIS HELVETIN KIVA PÄÄSTÄ, JOS VAAN JOKU HUOLIS JA SIT OIS KIVA JOS TOSTA "HYVINKÄÄ-EP": STÄ TULIS JOTAIN. SE ON SEMMONE MEIJÄN BÄNDIN (TERRORI, PURKAUS, PAINAJAINEN & SOTAKULTTUURI) KOKOELMA EP, JOSSA ON JOKA BÄN-

DILTÄ 2 PIISIÄ. HARA: JOO, IHAN SAMA ET KEIKKOJA JA ET PÄÄSIS JOLLEKKIN LEVYLLE. HARRASTA TIEES TE SOITTAMISEN LISÄKS MITÄÄN MUUTA? RÄSÄNEN: RYYPPÄÄMISTÄ JA AEROBIC JUMPPAA HARA: MÄ VAAN RYYPPÄÄN, EN MÄ MUUTA TEPA: EN KAI MÄ MITÄÄN HARRASTA NO VITUTTAAKS TEITÄ MIKÄÄN? HARA: AIKKARI, KU SE ON NIIN TYHMÄ JA SIT VIINAN HINTA JA IHMISET KU NE ON NIIN TYHMIÄ TEPA: ARMEIJA PAKKO SUOMESSA JA SIT TEPOT, EI KAIKKI MUT NE KUSIPÄÄT, JOTKA HAKKAA IHMISII KADULLA. RÄSÄNEN: EMMÄ NY OSAA SANOO ONKS PUNK-TEIJÄN MIELESTÄ KUOLLU? RÄSÄNEN: EI JUMALAUTA, KUKA SELLASII PUHUU? TEPA: EI PUNK OO KUOLLU. NIIN KAUAN KU ON YKSIKIN PUNK-BÄNDI, NI NIIN KAUAN PUNK ELÄÄ. MITÄ MIELTÄ TE SITTEN OOTTE NYKY-PUNKISTA? TEPA: MUN MIELESTÄ LIIAN MONET SOITTAA VAAN NÄITÄ DISCHARGE-JUTTUJA, EIKÄ NITÄÄN OMAA HARA: MUA TAAS OTTAA PÄÄHÄN KU KAIKKI PUHUU, ETTÄ PITÄIS TEHDÄ JOTAIN, EIKÄ KUITENKAAN KUKAAN TEE MITÄÄN. ÄH MITÄ VITTUU, NÄ ON SAMANLAISIA KUSIPÄÄ ITTEKIN.
MINKÄLAISTA TÄÄ PUNK-TOUHU ON TEIJÄN MIELESTÄ HYVINKÄÄLLÄ? TEPA: MUN MIELESTÄ TÄÄLLÄ ON HYVII BÄNDEJÄ JA YHTEISHENKI ON MEIJÄN PORUKASSA HYVÄ. HARA: JOO, MUNKIN MIELESTÄ ON HYVIÄ BÄNDEJÄ JA NYT KU SAATIIN ONA KÄMPÄ NI VOI REENATA RAUHASSA JA ON PAIKKA MISSÄ OLLA RÄSÄNEN: EMMÄ OSAA SANOO, TOI TULI NIIN ÄKKIÄ.

JOO, SIT LOPUKS, TEPA TUNNUSTI SUOSIKEIKSEEN NM. SEURAAVAT YHTYEET: APPENDIX, TK, CLASH, U.K. SUBS, PURKAUS, ONE WAY SYSTEM... HARA TAAS NM. BAD BRAINS, TK, DK, BAD MANNERS (?), LAMA JNE. RÄSÄNEN VAAN TOTESI ETTÄ: "EMMÄ TIEDÄ"

HYVÄÄ YÖTÄ! TV. LENNON

ESKO OHRAMAA
VESTORNINK. 9 A 10
05820 HYVINKÄÄ
(TERRORIN KITARISTI)

MIKKO TEITTINEN
TILUSTIE 3
05880 HYVINKÄÄ
(PAINAJAISEN KITARISTI)

JÄLKIHUOM. SIITÄ EP:STÄ TULI TOSIAANKI TOTTA. JA TILATA VOI... JA VARMAAN KANNATTAAKI, SIIS 4 ORKKUA:
PURKAUS, SOTAKULTTUURI, TERRORI & PAINAJAINEN. HINTA 10-MK + KAKS KIRJEMERKKIÄ. OSOITE: JUKKA LEINONEN, OHRAKATU 8 F 62, 05880 HYVINKÄÄ

KERRORI

TERRORI ON NELJÄKKINEN "PUNK-ORKESTERI HYVINKÄÄLTÄ. YHTYEESSÄ TAPAHTUI ÄSKETTÄIN RAJU NIKHISTON VAIHDOS, JOSSA EI ALKUPERÄISESTÄ TERRORISTA JÄÄNYT KU YKSI TYYPPI. TÄÄ UUS TERRORI ON OLLU KASASSA VASTA KK:N VERRAN, MUTTA LUULIS, ET NE ON SOITTANU YHDESSÄ PALJON PITEMMÄÄN.

TERRORI PEESAA HYVINKÄÄN "PUNK CENTERISSÄ" HELKEIN PÄIVITTÄIN, JA SOITTAMISEN HALU TUNTUU OLEVAAN HELVETIN KOVA, JOPA ILMAN KESKIKALJAAKIN.

TERRORISSA HAKKAA RUMPUJA **INKKU** (15), KITARAA SOITTAA **ESKO** (17), BASSOA **LASSE** (18) JA **KIMPPI** (17) LAULAA. PIISIT ON NYKYÄÄN HITAAMPIA KUIN ENNEN, MUT EI SUINKAAN HUONOMPIA, PÄINVASTOIN. PIISIEN TEKOON OSALLISTUU KAIKKI, KUKA ENEMMÄN, KUKA VÄHEMMÄN. ENNEN PIISIT TEKI PÄÄASIASSA LASSE, MUT NYT SIIS KOKO PORUKKA

KEIKALLE EI TERRORI OO VIELÄ EHTINY, MUT VARMAAN NE LÄHTEE SOITTAAN, JOS JOKU HALUU NE. PIISEJÄ EI TOSIN OO VIELÄ KOVIN PALJON MUT KOKO AJAN TULEE LISÄÄ... KAKS PIISII TERRORILTA TULEE TOLLE "HYVINKÄÄ-EP":LLE JA KAI NE JOSKUS AIKOO MUUTAKIN SAADA AIKASEKS. NIIN, NOISTA PIISEISTÄ VIELÄ, ET NE ON HYVII, VAIKKA NE EI NIIN KOVIN OMAPERÄISIÄ OLEKAAN, MUT NE JOTENKI JÄÄ SILLEEN MIELEEN.

TERRORISTA TULEE VARMAAN HYVÄ LAVABÄNDI, KU KEIKOILLE PÄÄSEVÄT. SILLÄ TOI KITARISTI ON KOVA HOSUU LAVALLA JA LAULAJA KANG. LISÄKS VIELÄ RUMPALIN HUULUT/KIPEET ILMEET JA BASISTIN TIUKKA ILME, JOO. NIIN TÄÄ SEN PERUSTEELLA, MITÄ HÄ OON NIITÄ PERJANTAI-ILTOINA NÄHNY. (HYVINKÄÄLLÄ PERJANTAI ILTOJEN REENEJÄ KUBSUTAAN HIENOSTI KEIKOIKSI!)

VITTU HÄ EHTÄÄ MUUTA KEKSI NOISTA SANOO KU ET NIISTÄ VOI TULLA VIELÄ KOVAKIN BÄNDI, JOS JAKSAVAT JATKAA SAMAAA LINJAA, JA MIKÄ ETTEIVÄT JAKSAIS KU EIVÄT OO MITÄÄN SPURGUJA SENTÄÄN.

Lennon

N:o 28

Suomaan hait

SUOMAAN HAITAT: HARDCORE-PUNKKIA JUMALAN SELÄN TAKAA, RAUTAVAARALTA (VALTIMON NAAPURIKUNTA, MASAN HUOM.) N. 100 KM KUOPIOSTA. KOKOONPANO: TIMI-BASSO, JUSA-KITARA & HUUTO, KIMI-RUMMUT. ROUDAREINA TOIMII JUKI JA ANA. JÄTKIEN IÄT VAIHTELEE 14-16 VÄLILLÄ. HARJOITUS KÄMPPÄNÄ ON VANHA PUUTALO, JOSSA RAUTAVAARAN MUUTKIN BÄNDIT HARJOITTELEVAT.

TIMI KERTOO: - SOITELTU ON VASTA PARI KUUKAUTTA JA OMIA BIISEJÄ ON JONKUN VERRAN (MUUTAMA). YKSI KEIKKAKIN ON OLLUT JOSSAIN KOULUHIPOKSSA JA SE MENI HELVETIN HYVIN.

SUOMI-PUNKIN/H.C:N NYKYTILASTA: - PROPAGANDA RECORDSIN OLEMASSA OLO ON HYVÄ JUTTU, AINAKIN SILTÄ KANNALTA ETTÄ SIELTÄ SAA PUNK/H.C-LEVYJÄ. MUT SEON HUONO JUTTU, ETTÄ SINNE PÄÄSEE LEVYTTÄÄN MELKEEN KUKA VAAN, PITÄS VÄHÄ KATTOO KETÄ SINNE PÄÄSTÄÄ.

PARHAAT BÄNDIT: RIISTETYT, TK, BASTARDS, KOHU-63 (USAA VERTA HISTORIAAN-LP ON TIMIN MIELESTÄ VUODEN -83 PARAS LEVY!), RATUS, APPENDIX, TRESS, PISTOLS (MAAILMAN PARAS) DK, ANTI-SYSTEM, VARUKERS, ENGLISH DOGS YM...

KEIKOILLE TULLAAN, KUN MATKAT MAKSETAAN.

INFO:
T. KUVAJA, RYTKÖLÄ,
73900 RAUTAVAARA,
SUOMI FINLAND

JUTTU: © M&T KUVAJA

Reagan: Kaikki eivät halua kotia

Vaalikampanjassa aloitteleva presidentti **Ronald Reagan** arveli tiistaina ABC-televisioyhtiön haastattelussa, että kaikki amerikkalaiset eivät itse asiassa haluakaan omaa kotia, vaan vieraivät miehemmin yönsä katuojissa.

Hän sanoi, että "yhdysvalloissa on ongelma, joka sillä on ollut "parhaimmankin aikoina". ... ja tämä ongelma on ihmiset, jotka nukkuvat katuojissa, koditomat, joiden voisi sanoa olevan koditto-mia omasta tahdostaan", presidentti sanoi.

PUTTE-POSSUN NIMPPARIT

aika vanha stoori

RÄKÄ

EI HAUDANVAKAVAA

rest in peace

hurraa fucking bananas!!

JUTUN LÄHETTI ANNA !

ESA JA JIPPO

RÄKÄ-BÄNDIN JÄTKIEN SOITTOKOKEMUKSET SAIVAT ALKUNSA TOIKANSUO-JUTUSTA JOSKUS V.-81. UMU OSTI RUMMUT JA JIPPO BASSON JA SITTE EI PALJO MUUTA TEHTYKÄÄN. HARJOITELTIIN HAIMILAN ALAKERRASSA, MUT EI SIIT OIKEIN MITÄÄN TULLU. NIITTEN PASKAHUUSSIKIN TÄRISI MUSIIKIN (?) VOIMASTA... TOIKANSUO HAJOSKIN SITTEN PUOLEN VUODEN KASASSA OLON JÄLKEEN. KULU TOINEN PUOL VUOTTA, EIKÄ TEHTY MITÄÄN. SEN JÄLKEEN BÄNDI SAI TYÖ VÄENTALOLTA KÄMPÄN, MUT SEKÄÄN EI OIKEIN TYYPYTTÄNY JÄTKIEN TAITELIJALUONTEITA. BÄNDI PYSY SIELLÄ KESÄN AJAN IHAN VAAN SEN TAKIA, ETTÄ KAMAT SAATIIN SÄILYTETYKS. LOPPUSEN LOPUKS SAATIIN KÄMPPÄ LPR:N MONITOIMITALOLTA. ILMAN ONGELMIA EI OLLA SELVITTY SIELLÄKÄÄN, KU TALON TIUKAT SÄÄNNÖT TUPPAA POSILTA AINA VÄHÄ VÄLIÄ UNOHTUMAAN. TÄSTÄ AIHEUTUU SELLANEN PROBLEEMA, ETT JOS KÄMPÄSTÄ ON KATKASTU VIRTA, NI SOITTAMINEN VOI TUOTTAA TIETTYJÄ VAIKEUKSIA... SÄÄNNÖT NIMITTÄIN SANOO, ETTÄ EI SAA JUODA VIINAA EIKÄ POLTTAA TUPAKKAA, JOTEN... NO, SE SIITÄ.

ALUKS RÄKÄ TEKI BIISINSÄ PALJOLTI TOIKANSUON POHJALTA. ESA JA EPPU LÖYS VIRSIKIRJASTA VITUSTI OI-BIISEJÄ... YLEENSÄ BIISIT SYNTYY SILLEEN, ETT JOKU KEKSII JONKUN KITARAJUTUN JA MUUT SOITTAA SITTE PERÄSSÄ. SUURIN OSA BIISEISTÄ ON UMUN KÄSIALAA, LUKUUNOTTAMATTA ALKUPERÄISTÄ JENKKIHUORAA JA ELMUN HIPPEJÄ, JOTKA ON JIPON JA GESTAPOO, JOKA ON HYDEN. UMUN MIELESTÄ PARHAAT OMAT BIISIT ON MATKA JATKUU JA ÄIDILLE YHTEEN SOITETTUINA, JIPON MIELES-

ESA, UMU JA EPPU

Lapsenne terveinä ja pirteinä koko vuoden...

TÄ PERSEET OLALLE JA ESAN MIELESTÄ KANSANEDUSTAJA. TOIMITTAJA ITSE PITÄÄ ERITYISESTI PARTISAANIVALSSISTA. BÄNDILLÄ EI OO MITÄÄN ERITYIS MAININTAA ANSAITSEVIA ESIKUVIA. PUNKKIA ON KUULTU NIIN PALJON, MUT MAINITTAKOON NYT KUITESKI APPENDIX, LAMA + TK NOIN NIINKU ESIMERKKEINÄ. MUULLA EI OIKEASTAAN OO VÄLIÄ, MUT PITÄÄ OLLA LYHYTTÄ, YTIMEKÄSTÄ, HELVETIN NOPEETA JA HAUSKAA! VITTUUN NYHERTÄJÄT, KUTEN JIPPO ASIAN ILMAISEE... SUOMIPUNKISSA ON SE VIKA, ETTEI NIITÄ KUULE MISSÄÄN. KEIKKOJA ON LIIAN VÄHÄN. RÄKÄKÄÄN EI OO VIELÄ DEBYTOINU KEIKALLA, MUT DEMO TEHTIIN VÄHÄN AIKAA SITTE. ENSIESIINTYMINEN ON TOUKOKUUN LOPULLA LPR:SSA. SAMALLE KEIKALLE TULEE MYÖS KAAOS, PURKAUS JA NUSSIVAT NUNNAT. VÄKEE TOIVOTAAN TIETTY MAHDOLLISIMMAN PALJON, ETTEI JUTTU MENIS IHAN PERSIILLEEN, JOTEN SANA KIERTÄMÄÄN... JÄTKILLÄ ON TÄN BÄNDIN SUHTEEN SEN VERRAN ODOTUKSIA, ETT AINAKI HUOMIOO PITÄS SAADA. JA SIT PITÄS TULLA KUULUISIKS JA PÄÄSTÄ TEKEEN MONTA LEVYY... HEHHEH... KIVAA OIS, JOS NYKYNEN PUNK SAIS VÄHÄN ILOSEMMAN ILMEEN. SIT OIS VIELÄ AINASKI YKS MAINITSEMISEN ARVOINEN ASIA, NIMITTÄIN MONELLAKAAN BÄNDILLÄ EI VARMAAN OO VAKI-

TUISTA JÄSEN- TÄ, JOKA EI TEE MITÄÄN, NIIKU MEIN HYDE. SE TOIMII MANAGERINA, ROADARINA + MASKOTTINA (MUUN MUASSA...). HYDESSÄ ON VAAN YKS PAHA PUOLI: SE HAUKKUU BÄNDIN KAIKKI BIISIT. SE SANOO, ETT NE ON NII VITUN YKSTOIKKOSIA, KU NIIS EI MIKÄÄN MUUTU. SAMAA SÄHÄÄMISTÄ ALUSTA LOPPUUN... KAIKKI OIS SIIS IHAN HYVIN, MUT ON VAAN YKS MUTKA MATKASSA: TÄÄ BÄNDI ON HAJONNUT. EPPU OTTI JA LÄHTI RUOTSIIN ETTIIN LEVEEMPÄÄ LEIPÄÄ... MUT EI HÄTÄÄ, UUS BÄNDI ON JO KASASSA. SEN NIMI ON FUCKING BANANAS, EIKÄ MIHISTÖ OO VAIHTUNU KU YHEN OSALTA. KAIKKI MUUT HUILUT ON SIIS TALLELLA. HASSUA MUUTEN ON, ETTÄ ENSIN SYNTY LOGO JA VASTA SITTE NIMI UUDELLE BÄNDILLE. FUCKING BANANAS ON IHAN ERI JUTTU KU RÄKÄ, VAIKKA SOITETAANKIN ENTISIÄ BIISEJÄ. SITÄ PAITSI UUS BÄNDI ON KUULEMMA SATA KERTAA PAREMPI KU ENTINEN. IHME KYLLÄ, SE TAITAA JOPA PITÄÄ PAIKKANSA...!

Layout Jukka

-jatkoa viimenumerosta...

Massacre & Sekaannus

PÄIVÄ STUDIOSSA

BY PETE

HERÄTTIIN AAMULLA VIRROILLA - JUHA SAAPUI PIHAAN HIENOLLA (RUMALLA) SAABILLA. EIKUN VAAN KYYTIIN JA KOHTI RUOVETTÄ, JOSSA MAKE MAJAILEE. SEURAAVAKSI MEILLE HAKEMAAN KAMOJA JA SIT, LOPULTAKIN, TAMPEREEN KAUTTA RUUTANAAN. RUUTANASSA ASUUPI PRO-STUDIO! KUN LÖYDETTIIN PRO-STUDIOLLE MENEVÄ TIE, OLTIIN JO PUOLI TUNTIA STUDIOAJASTA MYÖHÄSSÄ, JOO, JA AATELTIIN, ETTÄ VITTU JOS JAKE & VOTE ON JO HÄIPYNYT. SITTEN TEHTIIN YKS KAUNIS MUTKA JA HUOMATTIIN YHTÄKKIÄ 70km/h VAUHDISSA, ETTÄ EDESSÄ OLI T-RISTEYS. MITÄÄN EI OLLUT ENÄÄ TEHTÄVISSÄ! AJETTIIN SUORAAN METSÄÄN, KOHELLETTIIN SIINÄ VÄHÄN AIKAA: JAKE + VOTE SAAPUIVAT PAIKALLE, JOTEN SAATIIN AUTO PENKASTA. AJOIMME PRO-STUDIOLLE - JÄTKÄT PAINELI HETI TSEKKAAN SOUNDEJA. JA MÄ SEKÄ JUHA PUOLESTAMME TARKASTELTIIN AUTOA: ETUPELTI LOHMOILLA, KOSKA KAAPPI TIPPU KATOLTA SIIHEN; ETUSÄLEIKKÖ PASKANA JA MUUTA PIENTÄ. AUTO EI OLLU EDES JUHAN! NO, SITTE ÄKKIÄ ASIAAN - SOITTOON.

ME (MASSACRE) SAATIIN KUNNIA SOITTAA EKANA JA KYLLÄHÄN ME SOITETTIINKIN. NAVREKELTIIN SILLE NAVETALLE, JOHKA SE STUDIO OLI TEHTY.

JOKIKINEN SEINÄ OLI ERILAILLA PYSTYSSÄ: \/|—. HEH! MUT SISÄLTÄ SE OLI TOSI MAHTAVAN NÄKÖNEN. JOO, SEKAANNUS HOKAS BIISIT MONTA KERTAA; SOITTIVAT UUDELLEEN JA UUDELLEEN. (TAIS POIKIA JÄNNITTÄÄ?) SITTE OLI VUORROSSA LAULUN MIKSAUS. MÄ JOUDUIN HUUTAAN MIKKIIN PUOLTUNTIA JA SIT NE VASTA SANO, ETTÄ VOITAS KOKEILLA NAUHALLE. MULLOLI ÄÄNI JO IHAN KÄHEENÄ, MUT KYLLÄ SE MENI IHAN HYVIN. JÄTKILLÄ OLI HAUSKAA, SILLÄ MÄ OLIN AINOO, JOLLA OLI KUULOKKEET. JÄTKÄT KUUNTELI VAAN MUN HUUTOA. JOO, SIT JUHA HUUTI 4 KAT PAINAVAT SANANSA JA PARIT PAINAVAT SANAT SANOTTIIN MYÖS JAKELLE SOUNDEISTA. JÄTETTIIN HÄNET TYÖSKENTELEMÄÄN JA ITE MENTIIN SOITTOHUONEEN LATTIALLE NUKKUMAAN. OLIHAN SE KIVAA OLLA STUDIOSSA, VAIKKA EI SE NYT SEN KUMMEMPAA OLLU, KU JOKU LIVE-JUTTU. JOHTUU VARMAAN SIITÄ, KUN EI SAATU ITE KOHELTAA MIKSAUSPÖYDÄN KANSSA. OON IHAN TYYTYVÄINEN MEIDÄN OSUUTEEN, MITÄ NYT TOI "SÄ USKOT" ON SUUNNITELTUA HITAAMPI, MUTTA TURHA SITÄ ON ENÄÄ JOSSITELLA. KIITTI JAKE JA VOTE!

HUOM!!

TUON STUDIOKEIKAN TULOKSENA SYNTYI 6-BIISIN SEKAANNUS/MASSACRE-EP. SITÄ SAAPI KYSELLÄ HINTAAN 10mk + 3mk P&P OSOITEESTA

PETE VÄISÄNEN
34320 PARKKU

TILATKAA HELVETISSÄ, SILLÄ ON HIENOA, KUN JOTKUT VIITTII TEHÄ ITTE JOTAIN!! NYKYSIN...

Appendix GULLIALAINEN SEIKKAILEE

OLIKO TÄMÄ ILKEILYÄ? LÄHETÄ VASTAUS L-NUKEN TOIMITUKSEEN, KUOREEN TUNNUS "ILKEILYÄKÖ VAIKO EI"

MÄ HALUUN SEN BELSE BOP KASSUN, KIINNOSTAA TUTUSTUA NOIHIN BÄNDEIHIN JOKKA SEN SISÄLLÖSTÄ VASTAA. OVAT HASSUNIMISIÄ JA IHAN MUUTA KU NÄIS TOSI LOPPUUN KULUNEET TERMIT NIINKU [redacted] SYSTEEMIN ORJAT, JÄPÄRÄT...

WELL WELL. HULUTENKI TOTA PUNKKII VAIVAA LIIALLINEN KANGISTUMINEN OMIIN KAAVOIHINSA, MISSÄ ON PERSOONALLISUUS?

EMMÄ ETSINTÄKUULUTA MITÄÄN FILOSOFIANTOHTORITA JOKKA LAJAN ÖÖH SIVISTYSPOHJANSA TUEVIN ALKAIS JULISTAAN JOTAIN SANOMAA, NIITEN TAUSTAVOIMA ON KOLUU JA KAIKKI NE KIERAT TÄYNNÄ TEKSTII MUT NÄÄ PUNKIT ELÄÄKI KADULLA JA HAISTELEE SEN TUOKSUJA. KUMPI ON SIT ENEMMÄN KII ELÄMÄSSÄ?

JEPS, MISSÄHÄN ON KAIKKI SUOMIPUNKIN NAISET? OTAMASSA SUIHIN KEIKOILLA? TOLLA NAISRINTAMALLA PITÄIS TAPAHTUU ENEMMÄN, SILLEEN ETTEI NAISET OIS SILLÄTÄÄN TASOLLA PELKKII VASTAANOTTAJII. HÖH... EMMÄ OO KIRJOITTANU SITÄ F:LLÄ ALKAVAA SANAA, JOTEN KAIKKI AJATUKSET TOOTA F:STÄ HEMMETTIIN, UKU VITTUUN. TÄÄ MUN HARDCORE-SANASTONI ONTUU ... HEH HEH.

TODIN EI F:SSÄ OO MITÄÄN HÄPEEMISTÄ. SANOTAAN NY VAIKK SILLEEN ETT TÄÄ SYSTEEMI EI PALJOO KATO MITÄ SIL... ON HOUSUISSA KETÄ SE RIISTÄÄ. KAIKKI ON KII IHMISTEN-NAISTEN & MIESTEN- OMISTA ASENTEISTA. MEHÄN OLLAAN VALTIO. ME OLLAAN SEN LAIT.

HÖLÖN HÖLÖN VAI?

MÄ EN ITE PALJOO JAKSA USKOO KOMMARI-KAPITALISMI/OIKEISTO-VASEMMISTO ASETELMAAN. EMMÄ MEE MARSSIIN NIITTEN LIPUNKANTAJIEN PERÄSSÄ. MITÄ TURHAAN. NÄKEE VAAN NIITTEN PERSEET

JOKU ④... HMM, MÄ TODELLA I-HAILEN SITÄ ETT NOI ④ TYYPIT PYSTYY ÖÖH TAVALLAAN PUHDISTAUTUUN TÄST SYSTEEMIN PASKASTA PESEMÄTTÄ SILTI KÄSIÄÄN. JOTKUT IDIOOTIT KYSELEE CRASSILTA MIKSEI NE KIRJOITA RAKKAUSLAULUJA, VASTAUS: "JOKAINEN LAULU JOKA ME KIRJOITETAAN ON RAKKAUSLAULU." SIINON EROO ETT RAKASTAAKS MAATAAN SILLEEN ET 1.) ON VALMIS SOTIIN JA KUOLEEN SEN PUOLESTA VAI RAKASTAAKS NIIN ETT 2.) HYLKÄÄ TON ASEEN JA NS. SANKARIKUOLEHAAN.

VALTIO HYVÄKSYY TON 1. KOHDAN KOSKA ON NOI RADAT JOKA NE TAHTUU TUTUJA KOKONAISVALTAISESTI (VAAN YHDEN VALTION JA KONSAN KANNALTA).

MÄ OON TIETY 2. KOHDAN KANNALTA KOSKA TAHTUUN TUTUT KOKONAISVALTAISESTI (= KOKO MAAILMA ON MEIDÄN YHTEINEN HIMA) JA OON VALMIS KASVATTAAN VAIKK TUHANSIA NYKYISILLE VALTION RAJOILLE. SIELLÄ SIT ISTUISIN JA OJENTELISIN KUKKIA SOTILLILLE JOKKA ON HEITÄNY ASEENSA VITTUUN. FLOWER POWER,

NO JOO, ILLUUSIOO JA UTOPIAA KOSKA IHMISET TEKEE SIIT ILLUUSIOO JA UTOPIAA.

TARJA ELISABETH KOIVUNEN

G.K.H - LINE UP: ANDY (RUUTO), KIFI (BASSO), SCHRÜBLI (RUMPU), BOLHER (SKIITA)

WE ARE THE G.K.H.

GEKÖPFTE HÄUPTER

HE DU SCHLAFFE MASS, ENDLICH KÄLSTEMIT ZITTERIGEN HÄNDEN UNSER INFO IN DEINEN PROTEN.

G.K.H., Punk für zurückgebliebene! Auch für dich...

ROIKIA SEINÄÄN: IKKUNAT AUKI EUROOPPAAN! HYVINVOINTI VALTIO SVEITSIN AIKAANSAANNOKSIA OVAT NÄMÄ SÄLLIT, JOTKA SEURAAVASSA VASTAILEVAT KYSYMYKSIIN.

KERTOKAAS HIEMAN ITTESTÄNNE JA MITEN G.K.H. ILLA MENEE TÄNÄÄN?

ANDI: MÄ OON STRAIGHT EDGE HARDCORE SKINHEAD JA EKA LAATUANI TÄÄLLÄ BADENISSA (BADEN ON KAUPUNKI LÄHELLÄ ZÜRICHIÄ). OLEN 16 JA SOITAN KITARAA SEKÄ LAULAN. I'M A GREAT KID? EIPÄ TÄSSÄ PALJOA OSAA ITESTÄÄN SANOA, BLA BLA BLA... G.K.H. ILMX PYYHKII TOS! LUJAA. OLEMME PÄIVÄ PÄIVÄLTÄ YHÄ SUOSITUMPIA TÄKÄLÄISTEN KAKAROIDEN KESKUUDESSA. ME OLLAAN MONELLA KASETTIKOKOELMALLA, ESIM. RIOT-LAFKAN (NEW YORK) KOKOELMALLA. SIT ON KANS TULOSSA EP, JOSSA ON MEIDÄN LISÄKSI KOLME MUUTA SVEITSI-BÄNDIÄ.

KIFI: SAMAT JUTUT KUIN ANDYLLÄ. MÄ OON 15 JA SOITAN BASSOA.

SCHRÜBLI: OLEN AINOO PUNKKI TÄLLÄ HETKELLÄ TÄSSÄ BÄNDISSÄ (MUIDEN MUNAPÄIDEN LISÄKSI). RUMPUJA PAUKUTAN JA IKÄÄ ON 15.

ONKO OLLUT PALJON KEIKKOJA?

ANDI: NO, VÄHÄN AJAN SISÄLLÄ ON OLLUT 4 KEIKKAA. PARAS OLI VII-HEKERTAINEN-PALJON TYYPPEJÄ, JOTKA RIEHUVAT JA PITIVÄT HAUSKAA (FUNPOGO). HAUSKA KEIKKA.

MILLAISTA BÄNDEISTÄ PIDÄTTE?

KIFI: MÄ PIDÄN KAIKISTA UUSISTA JA VANHOISTA HYVISTÄ BRITTIBÄNDEISTÄ, JOISTAKIN SAKSALAISISTA...

SCHRÜBLI: MÄ TAAS PIDÄN ERITYISESTI JENKKIPUNKISTA, JOO, JA SUOMIPUNKISTA MYÖS. ENGLANTILAINEN "HAU HAUS" ON KANS KOVA.

ANDI: NO, MÄ PIDÄN SUOMALAISISTA AIKA PALJON: BASTARDS, FUCKING FINLAND, LAMA, TK, APPENDIX JNE. JOO, SEKÄ MONISTA MUISTA MUUN MAALAISISTA, JOITA EI JAKSA LUETELLA...

MITÄ AATTELETTE NÄISTÄ NS. NATSI SKINEISTÄ?

ANDI: TÄÄLLÄ SVEITSISSÄ EI SEMMOSIA PAHEMMIN OO, PAITSI JOTAIN PSEUDOJA, JOTKA OTTAVAT MALLIA ULKOMAILTA TIETÄMÄTTÄ MISTÄÄN MITÄÄN. LÄNSI-SAKSAN PUOLELLA NIITÄ ON PALJONKIN...

SCHRÜBLI: KAIKKI NE ON KUSIPÄITÄ, SUURIN OSA NIISTÄ EI TAJUU MISTÄ PUHUU. EIHÄN NIITÄ TÄÄLLÄ PALJOO OO, MUTTA YKSIKIN ON JO LIIKAA.

MIELIPITEITÄ PERSHING-OHJUKSISTA?

SCHRÜBLI: SAKSA TEKEE AINA NIINKU JENKIT TAHTOO. SE ON PASKAA. PERSHING - EI HYVÄ!

ANDY: MÄ EN PALJOO FUNTSI NOITA JUTTUJA. SONTAA, MUT MULLE SE ON IHAN YKS LYSTI. KAIKKI ME KUOLLAAN - 15:N IKÄISENÄ TAI 70-VUOTIAANA.

MITES TE PIDÄTTE HAUSKAA? JUOTTEKO KALJAA VAI MITÄ? TYTTÖJÄ?

ANDY: MULLON HAUSKAA KUN ME SOITETAAN TAI KUN HOMMATAAN JOTAIN TUOLLA KAPULLA. MÄ EN IKINÄ OO ITE OSTANUT KALJAA JA KÄNNISSÄKIN OON OLLU ELÄMÄNI AIKANA VAIN 3 KERTAA. KIVAA VOI OLLA ILMAN KALJAAKIN. EMHÄ SITÄ SANO, ETTÄ ON TYPERYS JOS RYYPPÄILEE - JOKAINEN SAA TEHDÄ MITÄ HALUAA. TYTÖT? JEE, TYTÖT ON KIVOJA, MUTTA TÄÄLLÄ SVEITSISSÄ EI OO MONTAA PUNK/SKINI TYTTÖÄ. IKÄVÄÄ.

KIFI: HIK, MÄ JUON PALJON: KALJAA, VISKIÄ, ROMMIA... SEKÄ PIDÄN TYTÖISTÄ.

POLITIIKKA??

ANDI: EI MITÄÄN POLIITTISIA ASENTEITA. POLITIIKKA ON PASKAA JA ISO BISNES. EI KIINNOSTA. MÄ USKON TODELLISEEN DEMOKRATIAAN, MUTTA SITÄ EI OO MISSÄÄN.

SCHRÜBLI: JOO, ANARKISMI ON MUN "POLITIIKKANI".

KIFI: POLITIIKKA ON PASKAA.

TOIMIIKS ☮ TEIDÄN MIELESTÄ?

KIFI: HYVÄ IDEA, MUTTA VAIN IDEA.

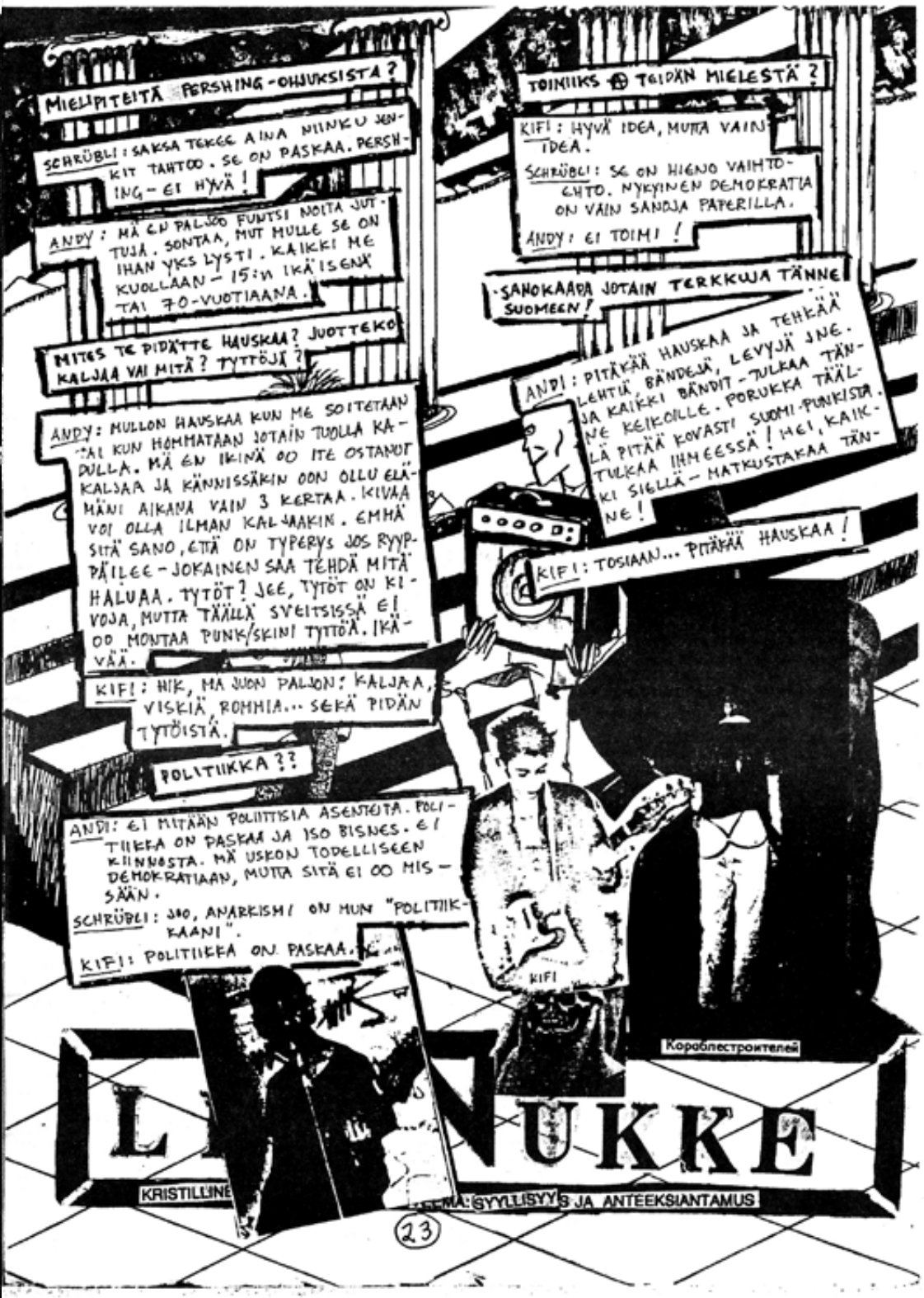
SCHRÜBLI: SE ON HIENO VAIHTOEHTO. NYKYINEN DEMOKRATIA ON VAIN SANOJA PAPERILLA.

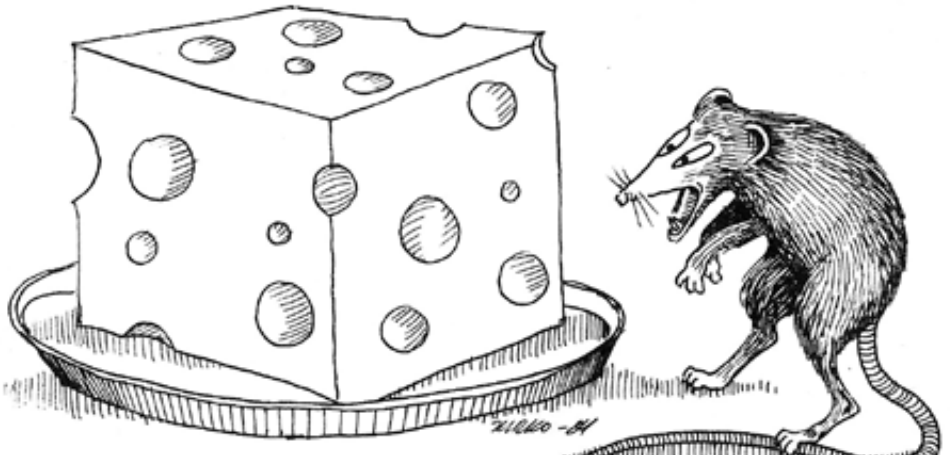
ANDY: EI TOIMI!

SANOKAAPA JOTAIN TERKKUJA TÄNNE SUOMEEN!

ANDI: PITÄKÄÄ HAUSKAA JA TEHKÄÄ LEHTIÄ, BÄNDEJÄ, LEVYJÄ JNE. JA KAIKKI BÄNDIT - TULKAA TÄNNE KEIKOILLE. PORUKKA TÄÄLLÄ PITÄÄ KOVASTI SUOMI-PUNKISTA. TULKAA IHMEESSÄ! HEI, KAIKKI SIELLÄ - MATKUSTAKAA TÄNNE!

KIFI: TOSIAAN... PITÄKÄÄ HAUSKAA!





OLIPA KERRAN KOMERO JOSSA ASUSTI JUUSTO. SE OLI HYVIN OMANARVOINTAINEN, KOSKA IHMISTEN SILLE ANTAMA NIMI "VALION PUNALEIMA EMMENTAL" KUULOSTI NIIN ARVOKKAALTA. JOPA NIIN ARVOKKAALTA ETTÄ JUUSTO KUVITTELI OLEVANSA HIEKINOA AATELISTA SUKUJUURTA. YLPEÄNÄ SE LEIKITTELI AJATUKSELLA ETTÄ SE PÄÄTYISI JONKUN ARVOHENKILÖN PITOPÖYTÄÄN HOPEALAUTASELLE SEISOMAAN. SE EI TIENNYT MITÄÄN PAREMPAA TAPAA KUOLLA KUIN JOUTUA HOPEAHAARUKAN LÄVISTÄMÄNÄ KULLATTUDEN HAMPAIDEN PURESKELTAVAKSI.

-VARMAAN SELLAISELLA ARVOHENKILÖLLÄ ON NIIN HIENOSTUNUT RUOANSULATUSJÄRJESTELMÄ ETTÄ KUOLEMANI TULEE OLEMAAN ARVOKAS JA KUNNIAKAS, JUUSTO MIETISKELI. SE NÄKI PÄIVÄUNIAJOISSA SE ISTUI HOPEALAUTASELLA SUURESSA PÖYDÄSSÄ JA IHMISET KILVAN KEHUIVAT SEN LOISTELIALTA JA MAUKKAITA AROMEJA. ÖISIN SE UNISSAAN LIUKUI ALAS SILKILLÄ PEHMUSTETTUA RUOKATORVEA JA MAHALAUKKU OLI SEN VASTAAN SOITTELEN KUNNIAFANFAARIA. SE ELI PÄIVÄ KAUDET ODOTELLEN UNELMANSA TOTEUTUMISTA

ERÄÄNÄ PÄIVÄNÄ KOMERON NURKASTA KUULUI ÄÄNIÄ. JUUSTO TERÄSTI KUULOAAN JA TOTESI ETTÄ JOKU OLI SELVÄSTI TULOSSA. JA HETKEN KULUTTUA NURKKAAN ILMESTYIKIN KOLO JOTA RYÖMI ESIIN HARMAATURKKINEN HIIRI. SE KAISTELI ILMAA JA TOTESI TYYTYVÄISESTI HUMISTEN: - RUOKAA. SUINPÄIN SE SUUNNISTI ASKELEENSA KOHTI EDESSÄÄN TÖKÖTTÄVÄÄ JUUSTOA JONKA KASVOT KAUHISTUS OLI VÄÄNTÄNYT KIEROON. JUUSTO PÄÄSTI SUUSTAAN KIMAKAN, "JESSUS!" HUUDON JOKA SAI HIIREN JÄHMETTYMÄÄN PAIKOILLEEN.

JUUSTO TIESI HIIREN AIKEET. OLIHAN SE KUULLUT IHMISTEN VALITTELUAN KUINKA KAIKEN MAAILMAN HIIRET KÄVIVÄT TURMELEMASSA JA AHMIMASSA RUOKAA HEIDÄN KOMEROISSAAN.

-TUOLLAISENKO PIENEN MITÄTÖMYYDEN MINÄ ANTAISIN NAKERRELLA OMAA RUUMISTANI, JUUSTO AJATTELI YLPEÄMPÄNÄ KUIN KOSKAAN ENNEN. SITÄ KAUHISTUTI JA INHOTTI JO PELKKÄ AJATUSKIN HIIREN HAMPAISTA OMASSA PEPUSSAAN. - SEHÄN VAIN HOTKISI MINUT NÄLKÄÄNSÄ ILMAN ETTÄ OSAISI ANTAA ARVOA AROMEILLENI. NEHÄN OVAT TARKOITETUT HITAASTI NAUTISKELTAVIKSI. HIIREN KATSELLESSA HÖLMÖNÄ JUUSTOA JOKA PÖYHISTELI RINNUKSIAAN KEKSI JUUSTO ÄKKIÄ JUONEN JOKA PELASTAISI SEN JOUTUMASTA TUON PIENEN ELUKAN SUUHUN JA KÄPÄLLISEN KUOLEMAN KOURIIN. JUUSTO ALKOI MAIREASTI PUHELLA: - HYVÄ HIIRUKAINEN. NÄETKÖ NÄMÄ REIÄT JUUMISSANI? NE OVAT TODELLISTA HERKKUA JOIHIN ON KÄTKETTY IKUISEN KUNNEUDEN JA NUORUUDEN ELIKSIIRIÄ. JOS SYÖT NIITÄ NIIN TURKKISI SAA LOISTEEN JOLLE AURINKOKIN KALPENEE. ELIVÄTKÄ JALKASI KOSKAAN JOUDU REUMATISMIN ARMOILLE.

JA HIIRI- TYHMÄ KUN OLI - ALKOI NAKERTAA JUUSTON REIKIÄ. EIHÄN SE NIISTÄ MITÄÄN RAVINTOA SAANUT, MUTTA JUUSTON NÄPPÄRÄ VALHE OLI SUMENTANUT SEN PIENEN PÄÄN. KUKAPA HIIRULAINEN EI OLISI HALUNNUT KIILTÄVÄÄ TURKKIA JA IKUISTA NUORUUTTA. JA NIINPÄ SE PÄIVITÄIN KÄVI RUOKALEMASSA PELKKÄÄ TYHJÄÄ, JOKA PÄIVÄ SE KAHTUI JA SEN TURKKI TULI TAKKUISEKSI. KUNNES ERÄÄNÄ PÄIVÄNÄ SE JÄI VOIMATTOMANA TAKAAMAAN KOMERON HYLLYLLE. SE VALITTI KUOLONTUSKISSAAN SYDÄNTÄSÄRKEVÄSTI. LOPULTA SE VETI ILMAA KERUHKOIHINSA VIIMEISEN KERRAN. SE OLI KUOLLUT.

JUUSTO OLI TYYTYVÄINEN ITSEENSÄ. OLI KÄYNYT JUURI NIINKUIN SE OLI ARVELLUT JA TOIVONUT. MONTA PÄIVÄÄ SE NAUREKSELI HIIREN TYHMYYDELLE JA OMALLE VIISAUDELLEEN. JA TUO VIISAUSSAN SEN ENTISTÄ ENEMMÄN VAKUUTTUNEEKSI SIITÄ ETTÄ SE OLI TAVALLISTEN KUOLEVAISTEN YLÄPUOLELLA. SIINÄ ELELLESSÄÄN ALKOI JUUSTO HUOMATA MITEN SEN OMAT AROMIT ALKOIVAT HAIHTUA JA TILALLE TULI JOKIN KITKERÄ TUOKSU. JUUSTO ARVELI ETTÄ SE OLI SAANUT HARMITTOMAN FUNNSAN. VASTA KUN TUOKSU HUUHTUI HÄJUKSI JA HÄJU SUORASTAAN ETOVAKSI LEHMUDUKSEKSI NIIN SE TODELLA SÄIKÄHTI. SE ALKOI TUTKISKELLA IHONSA PINTAA. ENNEN NIIN KELTAINEN IKO OLI PEITTYNYT SIELTÄ TÄÄLTÄ VIHREÄNSINISEEN HOMEESEEN. NAPUTTELESSAAN SORMEAAN IHONSA PINTAA VASTEN SE EI OLLUT ENÄÄ KIMMOISA KUTEN ENNEN VAAN SORMI UPPOSI IHON SISÄÄN.

-OLEN VANHENTUNUT, SE TOTESI NIKOTELLEN. -JA VANHUUDEN JÄLKEEN TULEE KUOLEMA, SE HELKEIN MENEMI JÄRKENSÄ LAUSUESSAAN TUON KAMMOTTAVAN SANAN. SILLE KUOLEMA MERKITSI ETTEI OLLUT ENÄÄ OLEMASSA, EIKÄ...

JUUSTOILUA JATKUU:

...JUUSTO TAHTONUT VAIN LAKATA OLEMASTA. LOPULTA SE MYÖNSI TOSIASIAT JA ALKOI VAIKERTAA: - TÄLLÄ TAVALLAKO MINÄ NYT KUOLEN KATSELLEN HIIREN JÄÄNTEITÄ JONKA HUIPUTIN VALHEILLANI SYÖMÄÄN PELKKÄÄ OLEMATTOMUUTTA. TÄLLÄ TAVALLAKO MINÄ NYT VAIN MÄTÄNEN JA KUIHDUN YKSIN KOSKA YLPEYTENI TÄHDEN KIELSIN HIIRECTÄ OIKEUDEN SYÖDÄ ITSEÄNI. VOI MINUA ONNETONTA, VOI MINUA JOKA JÄÄN YKSIN HAIHTUMAAN POIS, VOI MINUA...

ÄKKIÄ KOMERON OVI AUKENI JA SUURI IHMISKÄSI TARTUI JUUSTOON. HETKEN AIKAA JUUSTON MIELESSÄ SYTTYI TOIVONKIPINÄ LOISTAMAAN PAREMMALTA KUOLEMASTA. MUTTA SE SAMMUI PIAN.

- HYI HELVETTI, PILAANTUNUTTA RASKAA, IHMINEN SANOI JA HETKEN KULUTTUA JUUSTO MAKASI ROSKAPUSSISSA TYHJÄN KAHVIPAKETIN, MUNANKUORIEN JA TEEPUSSIN KANSSA. JUUSTOTUNSI OLEVANSA TÄYSIN MITÄTÖN. JOPA MITÄTÖMIN OLIO KOKO MAAILMASSA. SE PYYHKI HOMEISELLE POSKELLEEN VIERÄHTÄNEEN KYYNELEEN POIS.

- HEI KAVERI, TEEPUSSI KOPUTTI JUUSTON OLKAPÄÄTÄ. - TÄSTÄ SE SEIKKAILU VASTA ALKAA. JA SEURASI TEEPUSSIN KERTOMUS ROSKAKUSKISTÄ, JÄTEIDEN KÄSITTELYTEHTAASTA JA KAATOPAIKASTA.

JUUSTO HYMYILI ARASTI. EHKÄ EDESSÄ OLISI VIELÄ PARHAIMMAT ELINVUODET. OLIHAN SILLÄ NYT KOHTALOTOVEREITA VIEREISSÄÄN JÄKÄMÄSSÄ NIITÄ.

The End

TARKENNUS: VALION PUNALEIMA EMMENTALISSA EI OLE NOITA REIKIÄ MUTTA KUN SE TULLUT MIELEEN KEITÄLLISEN JUUSTON NIMEÄ.

© TARJA ELISABETH KOIVUNEN

JATKUU...

MITES ON INTON KANS? - EN AIO PALVELLA SUOMEN VALTIOTA MISSÄÄN MUODOSSA. 9 KK VALTION VANKINA. MÄ EN OO SUOMEN VALTIOLLE MITÄÄN VELKAA. KYLÄ NE RYSSÄT TÄNNE PÄÄSEE, OLI SUOMELLA ARMEIJA TAI EI. OLIS EDES VAPAEHTOINEN TOI ARMEIJA - KYLLÄ NOITA "URHOJA" RIITTÄIS YHTÄ PALJO. IDIOOTIT.

SUMPE RAHAAN/OMAISUUTEEN? - RAHALLA SAA KAIKKEA MUUTA PAITSI AITOJA TUNTEITA, RAHALLA SAA OMAISUUTTA, RAHALLA NE PIENILEHDEKSI PAINETAAN, ET... OMAISUUS ON KAIKKI SE MITÄ OMISTAT, OMAISUUS EI MERKITSE KAIKKEA. HIENOSTELIJAT VITTUUN. TAJUTTIIN TUU, VAI?

ONKS SUOMESSA AIHETTA OLLA TYYTYMÄTÖN?

- ON. VELVOLLISUUKSISSA, VEROSYSTEEMI OLISI HYVÄ, JOS SE OLISI REHELLISTÄ TOIMINTAA. HERROJEN TASKUT PULLOTTAA. ASEVELVOLLISUUS TÄYSIN TURHA JA TYPERÄ. OPPIVELVOLLISUUTTA VOIS LYHENTÄÄ AINAKI PUOLELLA. SAMAT JUTUT JAUHETAAN KYMMENEN KERTAA. SUOMEN LAISTA LÖYTYY EPÄKOHTIA. MUTTA SYÖDÄÄNSEEN SAA. VAI SAAKO KAIKKI? EI OO SOTAA - AINAKAAN TÄNÄÄN. HUONOMMATKI OLOT VOIS OLLA. KYLÄ TÄÄLLÄ NY KULTEISKI ELÄÄ VIITTI. JOSSAKI MUODOSSA. IHMINEN EI OO KOSKAAN TYYTYVÄINEN.

MISTÄ PÄI MAAILMAA TULEE KOVIN PUNK TÄLLÄ HETKELLÄ? VAI ONKO YLEENSÄ OLEMASSAKAAN SELKEÄSTÄ KESKUSTA TMS.? - TÄHÄN EN OSAA VASTATA. EI TIEDÄ ULKOMAISTA OIKEESTAAN MITÄÄN. NE PAIKAT TÄYTYS ELÄÄ & NÄHDÄ & KOKEA. SUOMESSA MENEE OIKEESTAAN LOPPUEN LOPUX LUJAA. EN VASTAA TÄHÄN.

VOISKO MUSTAA LAMMASTA SANOO MILLÄÄN LAILLA POLIITTISEKS? - JOS JOKU VIELÄ MUISTAA, MITÄ SANA POLITIIKKA ALUN PERIN TARKOITTI, VASTAUS ON KYLLÄ. SANAN ALKUPERÄISESSÄ TARKOITUKSESSA.

JOTAI NÄÄÄ SUOMI HC PUNKISSA? - VIHAA JA KATEUTTA. LAISKUUTTA. NUT OIKEESTAAN MAHTAVAAKI. TOSINAAN. ENEMMÄN SUVAITSEVUUTTA! ENEMMÄN YHOISTYNEISYYTTÄ! TÄÄL ON TODELLA MAHTAVAA, JOS PUNKIT YHOISTYIS EDES ENEMMÄN. YHOISTYKAAN. NYT!

ONKS MITÄÄ ANARKISTISIA PYRKIMYKSIÄ & UNELMIA? - YKSILÖN ANARKIA TOIMII. PITÄIS SYVENTYY TARKEMMIN. NII VOIS SANOO LOPULLISEN MIELIPITEENI. KAUNAAN KUITENKIN LAAJAHKOTAISEMPAAKIN ANARKIAA, JOS SE TOIMII SANAN TODELLISESSA TARKOITUKSESSA: EI HALLITSIJOITA!

MITEN HALUSIT ELÄÄ ELÄMÄS? MITEN ASUU? KENEN/KEIDEN KANS? OUUNISSA VAI EI?

- HALUAN ELÄÄ ELÄMÄNI RAUHASSA. ASUA IHMISTEN PARISSA. OMA FIRMA. TYÖSKENNELLÄ ITSENÄISESTI MUIDEN ITSENÄISTEN IHMISTEN JOUKOSSA. AVOLIITO. EI KAHLEITA. JOS NULLA ON TULEVAISUUS, TULEVAISUUS RATKAISEE TULEVAISUUDEN. NYT ELÄN TÄTÄ PÄIVÄÄ, TARTUN TÄHÄN SEKUNTIIN. EN TIÄ, ONKO MUA ENÄÄ HUOMENNIA.

LÖYTYYKS KUSIIKKNAIHUTTEITA PUNKIN ULKOPUOLELTA? - VAIKKA KUINKA. PIGGAILEN PÄNTEJÄ U2, THEATRE OF HATE, KILLING JOKE, LORDS OF..., MUSTA P..., GEISHA, PIL, SIELUN VELJET, HM, DOORS, ON NIITÄ VIÄ PALJO MUITAKI... JOS SEURAAVAT ON PUNKPÄNDEJÄ NI VOIHAN NEKIN TUODA JULKI: TUOMITTUEN JUTTU, AMEBIX, SUB HUMANS, NUKKETEATTERI, FLUX, CRASS YM YM YM... KAI NE PÄNDIT, JOITA KUUNTELEE JA PIGGAILEE VAIKUTTAA (ETKÄ HUOMAAMATTAKIN) NUSIIKKIIN. EN TIÄ.

MINKÄLAISET TYYPIT ETUPÄÄSSÄ TULEE VAASSA VITTUILEEN/TURPAAN VETÄÄN? - EN OO SAANU VIÄ TURPAAN, MUT YHTEISKUNTA JA YLEINEN MIELIPIDE JA KATEUS VOI AIHEUTTAA SEN, ETTÄ OMAPERÄISET JA ITSENÄISET TYYPIT SAA TURPAANSA. KÄNNIKALATHAN ON AINA PÄÄ AUKI, JOTEN KOVIKSETKI VOI TULLA PAUKUTTAAN. LAPSET.

SIT NOISTA KASSUKSTA... MITÄ SUUNNITELMIA LOPUN AIKU - JUTUJA VARALLE? VOISKO JOKU VINYYLITUOTE OLLA TULEVAISUUDESSA MAHDOLLINEN?

e Enquirer Interview — Rock Idol Tells How Love for 'Dallas'

MUSTA LAMMAS

- TULOSSA ON KOKOELMIA: RATTUSTA, FUCKING FINLANDIA, ULKOMAISTA, KOTIMAISTA, VAARALAISTA. MUSTA LAMMAS-KASSU ... SUUNNITTEILLA ON KAIKKEE KIVAA. YKSIN EI OO KIVA TEHDÄ. HALUUX JOKU RUVETA KIMPPAAN TAI MUUTA YHTEISTYÖTÄ. MIELELLÄNI RUPEEN. VINYYLI JULKASUA EI NY AIVAN JUSTIIN OO TULOSSA, MUT KYL MÄ USKON, ET SELLASIAKI VIÄ TULEE ... EHKÄ JO TÄNÄ VUONNA ... YHTEYKSIÄ ... KAIKKEE THEND

MEKAKI - MIKSEI MYÄNNETÄ KENELLE?

HOMO HE!!

TIESIKÄ SIKA ETTEI TÄÄLLÄPÄIN SIEDETÄ TOLLASII HOMOJA

SAANEN SELITTÄÄ ETTEN OLE SELLAINEN JA SITÄPAITSI...

ibb and Victoria Principal.

men, though she did have a pretty good track record at that.

NATIONAL ENQUIRER

...rous Breakdown

Gibb Hospitalized

'Dallas' Star

...ps Him

MULLA ON KIIRE TYTTÖYSTÄVÄNI LUO... HEI, Hei!!!

KOMMARI HE!!!

ILTA LOVIKASSA

Kiitos...

Ilman teitä jne.

ASKO ANUS
PETE ANNA 1
ANNA 2 ANDY
+KIFI+SCHRÜBLI
LENNON (SPESIALITANX!) RÄKÄEPPU
TARJA ELISABETH
M. KUVAJA KLIMAX
EVULAATIO POLIISI-
VALTIO SHITSI
TOFFO TEPI LINTSU
KIPI SAMI SUUDEL-
MA JÖRG ULU-
PEKKA SANSE &
MAIJA

HEI / SHITSIN OSOITEESTA (KTS. s.13) SAA KASSUA (c-90). JOKA SISÄLTÄÄ 3 BÄNDIÄ:
- KAHLITTU VAPAUS
- MUSTA LAMMAS
- KESKILUOKKA
HINTANA KAI 20,-

GEKÖPFTE HÄUPTER

26

NÄÄ ON ILMOI, JOSSET ÄLYPÄÄ TAJUU...

HEI, JARI & TUULI MYYVÄT EDELLEEN KAIKENLAISTA TYYLIKÄSTÄ KAMAA! BADGEJA, ISOJA JA PIENEMPIÄ RÄTTEJÄ ETC. AIHEITA MM. FLUX JA CRASS. BADGE MAKSAA 5mk JA RÄTIT 2-3 mk. OSOITE: JARI & TUULI, HANHITIE 19 GA 5 90150 OULU 15.

SEKASORTO-ZINE
c/o Harry Joensuu
Makasiininkuja 5
SF-61800 KAUHAJOKI

Minä heitin markkaan rauhoittavat lääkkeet, kun näin Sarajevon kisoissa ettei jälkikasvu ole metsään menty kään. Meillä on Marsja-Linsoja, Akeja ja Matteja, kansakunnan kasvatteja.

Kirjoita kirje!

ESIM. LÄTÄLLE VOISIT KIRJOITTAA KIRJEEN. MIES ON VANKILASSA, EIKÄ IHAN JUST POIS PÄÄSE. LÄTTÄ KERÄÄ AINEISTOO TULEVAA ANARKISTIJULKASUUNSA VARTEN. KAIKKI HALUKKAAT VOIS LÄHETELLÄ OMIA KÄSITYKSIÄÄN VALLASTA JA VAPAUDESTA.

ARTO HYYTIÄINEN
HÄMEENLINNAN LÄÄNINVANKILA
PL 181, 13101 H-LINNA

HAUTAUSMAA zine.
5 mk. os. REIJO LAUNIAINEN
ARONIITTY M 40
25999 SALO KAUTTA.

JOTKUT TOSIAAN UHRAUTUVAT TÄN JUTUN ETEEN, NIINKU SBURG JOKA MYY 80-SIVUSTA TILISKIVEENSÄ VITOSELLA. TOSIAAN KANNATETTAVAA... LAAMAN SIISTEYS VITUTTI JOSKUS MUT EI ENÄÄ: LAAMANAN ON SUOMEN MAXIMUM R&R -ON VAA PAREMPI.)

KAIKKI TIETÄÄ LAAMA OSOITTEEN?

PL 63
00421 HKI 42

TILAA IHMINEN NÄITÄ LEHTIÄ:
LIHANUKKE 4,5
PULSSI 3 KARJUL. 3, 4, 5
TAIDETTA KOTEIHIN 1
PAINAJAISUNI 1

NOI ON VARMOJA. TULOSSA LISÄÄ VALIKOIMIIN JOTKA JO NYT SUA HÄTKÄYTTÄÄ! KYSY! HINNAT VITOSESTA ALASPÄIN. RYHMÄ TILAUKSESTA ROIMA ALENNUS. ME OLLAAN TÄRKKÄÄMÄSSÄ OMAKUSTANTEITA YHTEEN OSOITEESEEN. KYSY!

M. TERÄNTÖ
KATAJATIE 6
67200 KLA 20

P. 968-11006

Tärkeä sääntö niille, jotka haluavat saada kirjeitä: Se, joka kirjoittaa kirjeitä, myös saa niitä

kangasmerkit, hihamerkit ja selkärievut.

mm. tk, kaaos, varaus, nn jne.

tilaa kirjepostarilla lista.

MUSTA SURMA/EERO A.
HAKAKUJA 15
75700 VALTIMO

HULLUN HUUTO No1

Flux-haastattelu. Melua Jugoslaviasta. HC-levyarviot. Vivisektio. Exhausted-haastattelu. Ym.

84 A4sivua.

1mk+ 2mk postikuluihin.

HH/Kankurinkatu 3 C 49
33230 Tampere 23.

FANZINES

SAKSALAISIA JA SVEITSILÄISIÄ LEHTIÄ:
ANDY, BOX 48 5452 O.rohrdorf Switzerland

27

Sinulle Li oy
LIHANUKKE -lehti

Sinua kaksikymmentä vuotta tilanneen
sinun monipuolisuuteesi mieltyneenä,
asiallisuuttasi arvostavana
myönkin muotiasiat "menevästi"
esiintuovana,
tahdon näin julkituoda kiitokseni sinulle
niistä tuhansista hyvistä hetkistä
mitkä olen saanut seurassasi viettää
näiden vuosien aikana
kaiken kiireeni keskellä.
Olen tutustunut toki muihin kaltaisiisi
moniinkin
iotta olen voinut suorittaa vertailuja
mutta nämä tutustumiset eivät ole
johtaneet
pitempiään tuttavuuteen.
Paitsi yksi.
Kauneus ja terveys on ohellasi
iota haluan tilata vuodesta toiseen.
Feinä kahdessa on "sitä jotakin"

AHOI
BOY
45141

VATSAAN MOTTAAJA:
Juha Boy Hobbledehoy

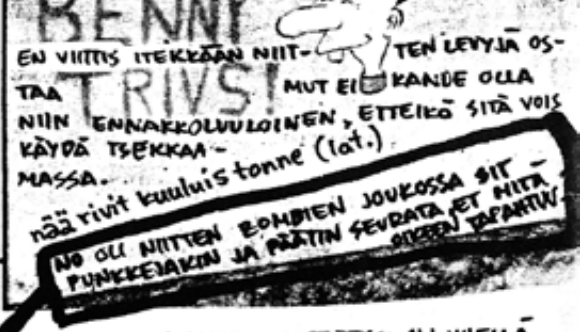
– TIIKI ON PIISEINÄ MOIAKI...

VARFÖR TRIVS BENNY?

RÄKÄ EPUN VÄITÖSKIRJA SUURKAUPUNGEIN SOSIAALISISTA SUHTEISTA JATKUU

LUKSISTA AUKI ... NO SEN BÄNDIN LÄMMITTELY BÄNDI SOITTI SELLASTA KILLING JOKE MUSIIKKIA, MUT SE ON YKS VITUN HAINIMEE. LEB KU EI MUISTA BÄNDIN JOO NO TÄÄ KYS. PÄÄ BÄNDI OLI DANSE SOSIETY JA MUSIIKKI TYYLI SELLASTA KALNALTA KALSKAHTAVAA. MUT VITTU OLI HYVÄ KONSERTTI. JOO LAULAJA OLI TOSI HYVÄN NÄKÖINEN. KANDEE KÄYDÄ TSEKKAAMASSA PELKÄTÄÄN SHOWN JA LAULAJAN TAKIA, JOS NYT EI MUUTEN D.S.: ÄÄ DIGGAAN!

EN VIITTIS ITEKKÄÄN NIITTEN LEVYJÄ OSTAA MUT EI KANDE OLLA NIIN ENNAKKOLUULOINEN, ETTEIKÖ SITÄ VOIS KÄYDÄ TSEKKAAMASSA.



JOO MULLA EI OLLU MITÄÄN IHMEEMPÄÄ TEKEMISTÄ JA MENIN ROCK KONSERTTII NO VITTU MEIKÄ SIINÄ AJATTELI KO VENTTAILI SISÄÄN PÄÄSYÄ ET EI HELVETTI OONKS TUOLLI DOHONKI HAUTAJAISKIN JOO, ET VITTU TÄÄ EI OO OIKEE MESTA VITTU MUT... JOO RUUMISTA EI NÄKYNY MISSÄÄN MUT KOKO PAIKKA KUHIS ZOMBEJA. SEMMOSII JOIL OLI KALPEET KASVOT, MUSTAT VAATTEET & HIUKSET YM...
NO VARMAAN JOKA PUNKKARI POJUN UNELMA NAINEN ON SELLANEN JOLLA ON SENSUROITU JA VITUN KOMEE NAHKAROTSI VAI MITÄ. (TAI SELLANEN JOKA OSTAA SULLE ROTSEJA). ÄLÄ VALEHTELE ITELLES, VAI ...
JOO NO EN OLLU HAUTAJAISISSA, MUT BÄNDIN LAULAJA GINNALLA OLI SENSUROITU JA VITUN KOMEE NAHKALIIVI JUST SELLANEN MISTÄ OOT JOSKUS EHKÄ KUVITELLU JA SIT SILL OLI SAATANAN KOMEE NAHKAROTSI SEN LIIVIN PÄÄLLÄ MOLEMMAT MC-MALLIA VITTU JOO.
SE LAULAJA OLI IHAN PATTI SMITHIN NÄKÖINEN JA SILLÄ OLI ... VETOKETJU SEPA-

JOO SIT SIEL SAMASSA KONSERTISSA OLI YHELLÄ KINNALLA VITUN KOMEE LEPAKKO KORVIS JA ROUDARILLA SAATANAN KOMEE NAHKA ROTSI.
JOO SIT FEMMA + PALAUTUS KIRJEKUORI NI MEEDIO TURBAANI, NYBOHOVSBACKEN 43 RUM 441, 11744 STOCKHOLM, SVERIGE LAATI HENK. KOHT. HOROSKOOPIN JOKAISELLE KIRJEEN LÄHETTÄJÄLLE JA SUURI GURU ANTAA VASTAUKSEN JOKAISEEN MIELTÄ KAIVAAVAAN ONGELMAAN. EI OO HUONO TUSTA ... AINAKAA PALJO ... MUISTA FEMMA

SIT SEURAAVAKS: VALOKUVIA STOCKSEN VITUN HOISIMMISTA JÄTEISTÄ, RAFF (BÄNDI)-JUTTU, MITEN SAA KÄYTETTYJÄ NAHKAROTSEJA STOCKSESTA JA, JA, JA ...

CRIMIN 5-3-82 C60